

2024年度 指定管理者導入施設総合評価表

【施設概要】		所管課	文化スポーツ課
施設名	須坂市文化会館(メセナホール)		
所在地	須坂市墨坂南4-5-1		
施設設置目的	市民文化の振興と福祉の増進を図るため		
施設概要・設備	鉄筋コンクリート造 延床面積計 6,937㎡ 敷地面積19,682㎡		
建設年月	1991年3月	指定管理 開始年月	2009年4月

【指定管理概要】

指定管理者名	(一財)須坂市文化振興事業団
指定期間	2024.4.1～2029.3.31
業務内容	(1) 利用の許可、許可の取消し並びに利用の制限及び停止に関する業務 (2) 施設及び備品等の維持管理に関する業務 (3) 利用料の徴収、減免及び還付に関する業務 (4) 文化芸術の振興及び普及のため実施する事業に関する業務 (5) 前各号に掲げるもののほか、市長が必要と認める業務
職員体制	常勤: 9名 非常勤: 1名 合計: 10名
(専門職、役職等内訳)	事務局長1名、事務局次長1名

1 施設利用状況

項目	単位	目標値	実績			対前年比	対目標値
			2022年度	2023年度	2024年度		
入場者数	人	81,170	46,096	57,194	66,767	116.7%	82.3%
		※2019年度実績					
特記事項							

2 収支の状況

単位:千円

指定管理者			市				
科目	予算額	決算額	科目	予算額	決算額		
収入	経常収益計	113,674	112,377	収入	使用料・手数料	147	147
	うち事業収益	11,900	10,553				
	うち指定管理料	101,767	101,767				
	うち基本財産運用収入	1	1				
	うち雑収入	6	56		その他		
	収入計	113,674	112,377		収入計	147	147
支出	人件費	32,480	32,407	支出	指定管理料	101,767	101,767
	需用費	20,568	20,459		修繕費	1,448	1,448
	役務費	994	982		備品購入費	4,554	4,554
					委託料	2,458	2,458
	その他	48,718	48,489		その他	0	0
	支出計	102,760	102,337		支出計	110,227	110,227
管理事業損益 (a)	10,914	10,040	管理事業損益	-110,080	-110,080		

損益 (a) + (b) 管理事業損益 + 自主事業損益	6,045
---------------------------------	-------

特記事項	上記に投資活動収支(次世代育成支援積立金)に関しては含んでいない。 手数料、広告宣伝費については委託料の内訳科目としているので、その他に含んでいる。
------	---

3 自主事業の実施状況

自主事業実績	<p>主催事業</p> <p>●須坂市文化会館</p> <p>○4月14日 コバケンとその仲間たちオーケストラ in須坂Vol.3 876人</p> <p>○5月12日 チュイチュイ～左手のバイオリン弾き～ 485人</p> <p>○5月26日 高橋優 初の47都道府県弾き語りツアー2023-2024 833人</p> <p>○7月15日 おかあさんといっしょ ファンターネ!とあ・そ・ぼ 2回公演 1,228人</p> <p>○8月18日 メセナ特選落語会 柳亭こみち・春風亭一花 ふたりの会 123人</p> <p>○9月1日 第64回 吹奏楽の夕べ 674人</p> <p>○9月15日 フォーエバーヤング ミュージック&トーク・ライブVol.10 216人</p> <p>○11月30日 ヨーナス・ハーヴィスト ソロピアノ JAZZ コンサート 176人</p> <p>○12月21日 モデトロ・サクソフォン・アンサンブル クリスマスライブ 119人</p> <p>延4,730人</p> <p>●須坂アートパーク</p> <p>○5月18日～19日 森の中のクラフトフェア2024 3,874人</p> <p>●歴史的建物園・人形博物館・須坂小学校</p> <p>○9月20日～9月29日 華道家 假屋崎省吾 須坂市 恋華めぐり 4,591人</p> <p>●市内公共施設等</p> <p>○通年 メセナの風 4回 548人</p> <p>共催事業</p> <p>●須坂市文化会館</p> <p>○6月16日 フォーエバーヤング2024 811人</p> <p>○公共ホール音楽活性化事業 泉真由(フルート)×松田弦(ギター)</p> <p>10月24日～25日 地域交流プログラム 4会場 282人</p> <p>10月26日 コンサート 156人</p> <p>○3月30日 メセナ ファミリーフェスティバル2025 イモトアヤコトークイベント</p> <p>いっこく堂スーパーライブ 538人</p>
--------	---

単位:千円

自主事業名	収入	支出	備考
コバケンとその仲間たちオーケストラ in須坂Vol.3	2,401	12,873	
チュイチュイ～左手のバイオリン弾き～	640	2,107	
高橋優 初の47都道府県弾き語りツアー2023-2024	7,431	7,913	
おかあさんといっしょ ファンターネ!とあ・そ・ぼ	2,020	4,301	
メセナ特選落語会 柳亭こみち・春風亭一花 ふたりの会	286	715	
第64回 吹奏楽の夕べ	0	206	
フォーエバーヤング ミュージック&トーク・ライブVol.10	924	2,497	
ヨーナス・ハーヴィスト ソロピアノ JAZZ コンサート	346	631	
モデトロ・サクソフォン・アンサンブル クリスマスライブ	213	1,061	
森の中のクラフトフェア	479	1,299	
華道家 假屋崎省吾 須坂市 恋華めぐり 2024	12	9,985	
メセナの風	0	662	
フォーエバーヤング2024	4,274	7,855	
公共ホール音楽活性化事業	707	777	
メセナ ファミリーフェスティバル2025	86	20	
その他(諸経費)	-62	3,850	舞台業務委託料システム賃借料等
補助金	33,000	-	社会教育の振興に関する事業補助金
合計	52,757	56,752	自主事業損益(b)
			-3,995

4 利用者評価

①利用者要望の把握	(1)利用者要望の把握方法(時期・方法・回答数等)
	貸館時の利用報告書 自主事業時のインターネット(二次元コード)を利用したアンケート
	(2) 調査等の結果
	接客の対応については、概ね良い評価となっている。 お客様のマナーに関する苦情が寄せられている。
②利用者からの声	(1)良好とする評価
	・スタッフの対応について丁寧で良い。 ・わかりやすい案内で助かった。
	(2) 苦情・改善の要望
	・2階席が暑すぎる。1階席が寒い。 ・スマホで撮影している人がいる。
③対応措置	・お客様のマナーに関しては、確認ができた場合はスタッフによる声掛けを行うよう心掛けている。

5 項目別評価		評価	評点
1	指定管理者の健全性	団体の財務状況(※営利企業のみ)や組織体制は、他施設での管理運営状況も踏まえ、良好で、健全か	○ 2
2	施設利用状況	施設の利用者数や稼働率は適正であるか	○
		施設の利用者数や稼働率を維持、向上させるための取り組みや工夫がおこなわれているか	○ 2
3	財務状況・経理	指定管理業務会計と自主事業や団体の会計を区別して、適正に管理しているか	○
		収支予算に基づき、予算の範囲で適切な支出が行われているか施設運営に不要な経費の支出がないか	○
		収入増加への取り組みを行い、その効果はあったか※無料施設は対象外	○ 2
		経費節減への取り組みを行い、その効果はあったか	○
		経理帳簿や伝票等の保管、現金の取扱は適切に行われているか	○
4	施設運営管理	協定書に定められた閉館日、開閉館時間等を遵守しているか	○
		日常的、定期的に業務の点検、監視が行われたか	○
		利用者が快適に利用できるよう、施設の清掃や整理整頓が行われているか	◎
		施設の備品を適切に管理しているか	○
		必要な修繕は適切に実施され、市に報告しているか	◎ 3
		協定書等で定められた事業計画・報告書、施設の利用状況などの定期報告、点検・検査結果報告などが遅滞なく提出されたか	○
		業務の第三者委託の範囲、理由、委託先は適当であるか	○
		省資源・省エネルギー、廃棄物減量等環境への配慮がされているか	○
5	職員体制	施設管理運営に必要な人員が、適正で有効に配置されているか	○ 2
		職員の資質・能力向上を図る取り組みや研修がなされたか	○
		労働関係法令を遵守し、職員の適正な労働条件を確保しているか	○
6	利用者サービス	利用者に対する職員の接客マナー(言葉づかい、態度、服装等)は適切か	○ 2
		障がい者、子ども、高齢者等の利用に配慮した管理・運営がなされているか	○
		特定の団体や個人に偏らない、公平・公正な、透明性の高い運営がなされたか	○
		地域や地域住民との交流・連携に関する取り組みを実施し、地域交流の支援を実施しているか	○
		アンケート調査や意見箱等により、利用者からの意見や苦情等を把握し、施設運営に反映する仕組みが整っているか	○
7	安全対策・危機管理	危険箇所の把握や対応マニュアルの策定等、事故防止や安全確保のために必要な対策が講じられているか	○ 2
		事故発生時や非常災害時の対応などが適切であったか	○
		必要な保険に加入するなど、利用者などからの損害賠償請求の対応措置が講じられているか	○
		利用者名簿等の個人情報適切に管理されるとともに、職員研修の実施等、漏洩防止の対策が講じられているか	○

合計点	15 点
総合評価	A

評点
 ・各項目の評価に◎があり、その他は○…3点
 ・各項目の評価がすべて○…2点
 ・各項目の評価に△があり、×はない…1点
 ・各項目の評価に×がある…0点

総合評価
 A (優れている) 合計15点以上
 B (適正) 合計14点
 B' (若干の改善が必要) 合計11点~13点
 C (さらなる努力が必要) 合計10点以下

評価基準
 ◎ … 協定、事業計画に基づく管理運営や事業の適切な実施かつ期待以上の成果。
 ○ … 協定、事業計画に基づく管理運営や事業が適切に実施されている。
 △ … 協定、事業計画に基づく管理運営の一部が予定どおり実施されていない。
 × … 協定、事業計画に基づく管理運営や事業の実施が行われていない。

6 指定管理者による自己評価

(1)今年度の取り組みに対する評価

- ・幅広いジャンルの公演をバランスよく開催することができた。また共催事業も行い経費削減に努めた。
- ・昨年に引き続き、恋人の聖地事業「恋華めぐり2024」を開催し、恋人の聖地の認知度向上に努めた。
- ・市政施行70周年記念に伴う事業を実施した。
- ・公共ホール音楽活性化支援事業(支援プログラム)を実施した。
- ・電力会社のサービス制度登録により電気料金の削減に努めた。

(2)課題

(3)次年度以降の取り組み

- ・積極的に共催事業をとりいれ経費削減に努める。
- ・引き続き電力会社のサービス制度登録により電気料金の削減を図る。
- ・イオンとの連携を図り、サービス向上や周知に努める。
(イオンペイ決裁の導入など)

(4)その他

- ・大ホール音響設備の改修
- ・大ホール2階客席用エレベーター設置
- ・正面出入口の全自動ドア化

7 市による総合評価

(1)今年度の取り組みに対する総合評価

幅広いジャンルの公演を開催したことで利用者数の向上が図られた。
こまめな清掃が行われ、備品も整理されており利用者に快適な環境を提供できた。
担当課に対し連絡が密に行われ、施設修繕は適切に実施された。