

20160206

# 須坂市 「蔵の町並みキャンパス」 古民家再生プロジェクト

## — 平成27年度活動報告 —

文化学園大学・東京工科大学

発表者／伊藤 丙雄・田原 龍馬

### ■ 活動概要

- ▶ 2009年度より,文化学園大学 文化・住環境学研究所の共同研究としてスタート
- ▶ 文化学園大学・東京工科大学の学生,教員が参加
- ▶ 数日間古民家に滞在し,ワークショップや改修作業の活動を行う



└ 須坂市「蔵の町並みキャンパス」に参加

└ 文化学園大学 文化・住環境学研究所の共同研究としてスタート

## ■ 目的

### ①古民家の活用

伝統的生活や建築の理解

現代社会の適応への模索

### ②様々な拠点づくり

産・学・官・民を結ぶ拠点

地域の人々を結ぶ拠点

都市と地方を結ぶ拠点

### ③新しいもののづくり教育

地域の人々の交流

古民家での生活・再生体験から現代生活のあり方を考える

「教育の多様化,新しいもののづくり教育の可能性」

## ■ 古民家の概要

### 既存平面図



## ■2014年度

### ①古民家2階部分のフローリング貼り

土間上2階の10畳と隣接する12畳の2室をフローリング貼り

地元大工さんの指導による施工

将来的に学生の寝室として使用予定

### ②地域伝統食づくり体験(おやき・味噌)

地域伝統食に関する活動を行っている主婦の方々の指導

地元の食生活や風習に関する意見などを相互に情報交換

### ③農業体験(梨狩り)

昨年度成果発表会以降に  
実施した未発表のもの

特産物の洋ナシを栽培している農家で梨狩り体験

## 地域伝統食づくり体験(おやき・味噌)



古民家オーナーと講師の地元の主婦の方々

## 地域伝統食づくり体験(おやき・味噌)



野沢菜のおやき

## 地域伝統食づくり体験(おやき・味噌)



皮におやきの具を包んでいく

## ■2015年度の活動①

### 「セミ凧とマーブリング体験ワークショップ」

- ▶市内、近隣の小学生26名と、地域住民約10名の方にお手伝いいただき加工の特殊なセミ型をした凧を制作
- ▶マーブリング手法で凧に貼る和紙とハンカチを染色
- ▶近隣小学校のグラウンドで凧揚げ

### セミ凧とマーブリング体験ワークショップ



到着早々翌日のワークショップに向けて準備作業をする学生と教員

## セミ凧とマーブリング体験ワークショップ



凧づくりとマーブリングの先生(文化学園大学教員)

## セミ凧とマーブリング体験ワークショップ



マーブリングの実演

## セミ凧とマーブリング体験ワークショップ



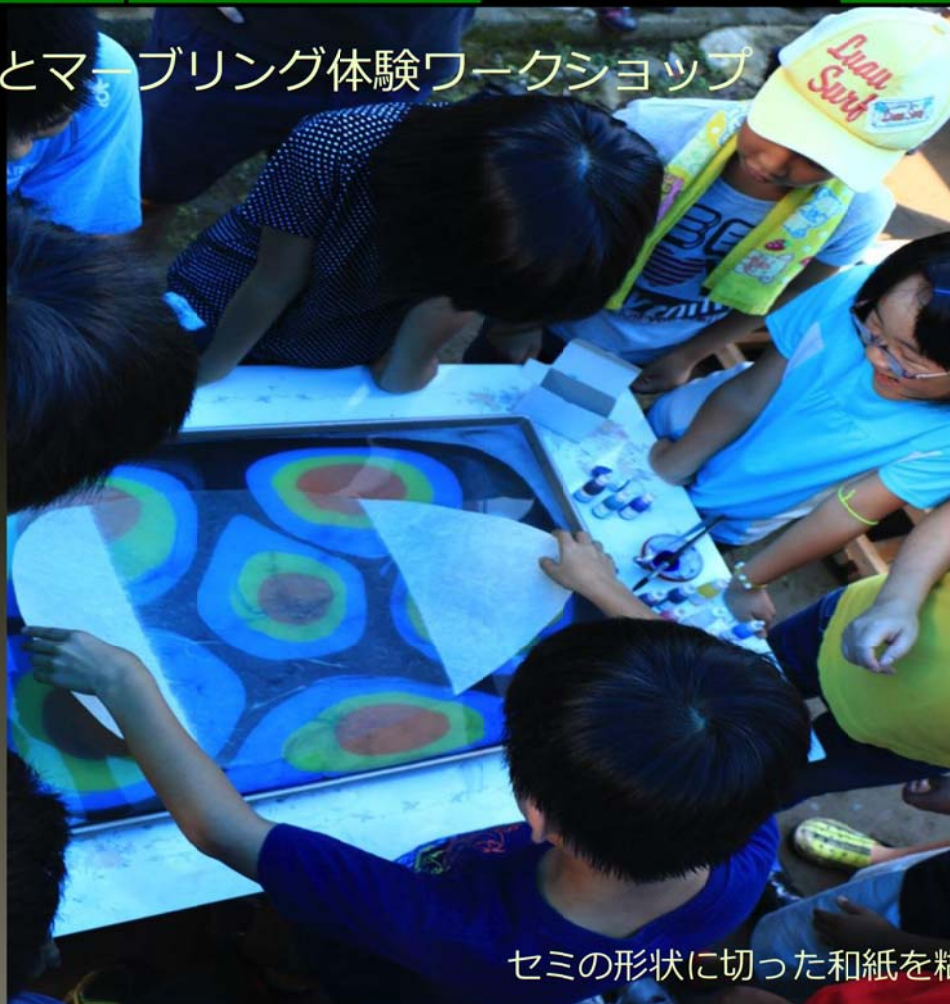
マーブリング用の染色液を糊の上に落していく

## セミ凧とマーブリング体験ワークショップ



櫛などの突起のあるもので糊の上で動かしマーブル模様を描く

## セミ凧とマーブリング体験ワークショップ



セミの形状に切った和紙を糊の上にのせる

## セミ凧とマーブリング体験ワークショップ



容器のふちで糊を落としながら和紙を取り出す

## セミ凧とマーブリング体験ワークショップ



糊を落とす

## セミ凧とマーブリング体験ワークショップ



和紙を乾かす

## セミ凧とマーブリング体験ワークショップ



シルクのハンカチもマーブリングに染色

## セミ凧とマーブリング体験ワークショップ



ハンカチを乾かしている間に学生STAFFと凧づくり

## セミ凧とマーブリング体験ワークショップ



ハンカチを乾かしている間に学生STAFFと凧づくり

## セミ凧とマーブリング体験ワークショップ



仁礼小学校で凧揚げ

## セミ凧とマープリング体験ワークショップ



仁礼小学校で凧揚げ

### ■ 2015年度の活動②

#### 「キッチン改修(床タイル張り)」

既存キッチンは北側で暗く狭く、庭との動線に不便



キッチン南側倉庫、壁、天井を撤去して空間を拡張



庭と外部に繋がる空間となった



中央に造り付けカウンターテーブルを設置  
床にモザイクタイルを貼った



来年度は壁を改修予定

将来的には、地域交流の拠点として利用したい

## ■キッチン改修(床タイル貼り)



## ■キッチン改修(床タイル貼り)



## ■キッチン改修(床タイル貼り)



旧キッチン空間

床下地作業

## ■キッチン改修(床タイル貼り)



古民家は垂直・水平を出すのが大変

## ■キッチン改修(床タイル貼り)



大工さんに指導を受ける学生

## ■キッチン改修(床タイル貼り)



床下地の上に構造用合板を貼っていく

## ■キッチン改修(床タイル貼り)



お昼は恒例の流しそうめん

## ■キッチン改修(床タイル貼り)



カウンターテーブルを設置

## ■キッチン改修(床タイル貼り)



タイル貼り付け作業

## ■キッチン改修(床タイル貼り)



タイル目地剤を塗りこんでいく

## ■キッチン改修(床タイル貼り)



タイル貼り完成

## ■キッチン改修(床タイル貼り)

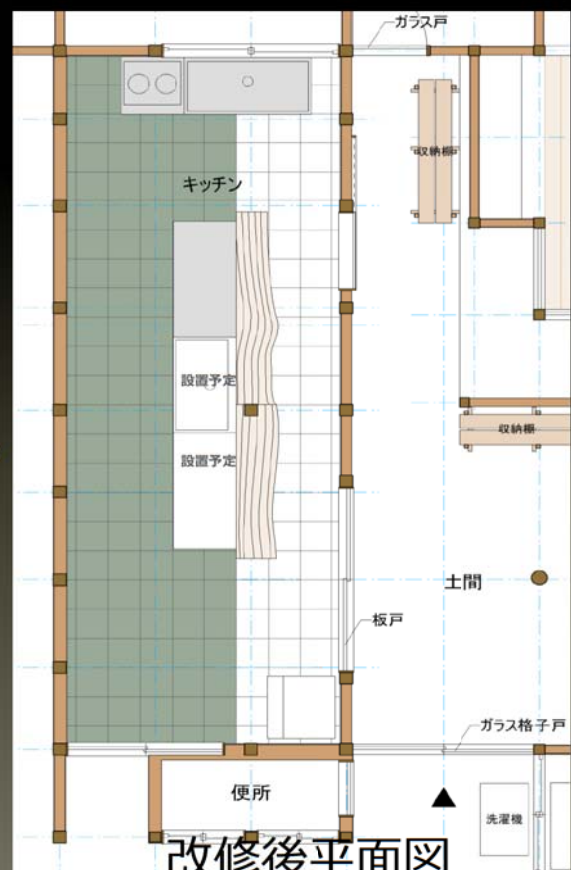
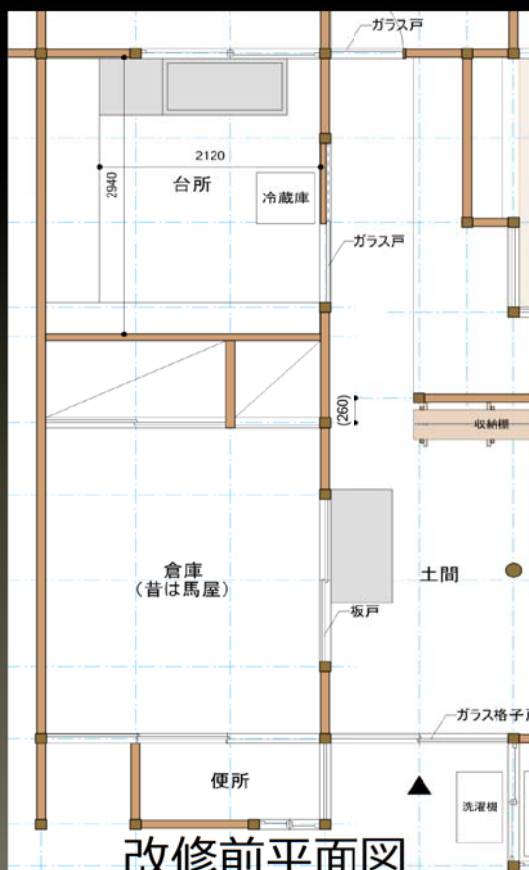


モスグリーンとホワイトのツートンカラー

## ■キッチン改修(床タイル貼り)



## ■キッチン改修(床タイル貼り)



## ■現在までの主な活動

|                            | 第Ⅰ期                                  |                                      |                                                | 第Ⅱ期                                  |                               |                               |
|----------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
|                            | 2010年度                               | 2011年度                               | 2012年度                                         | 2013年度                               | 2014年度                        | 2015年度                        |
| 古民家改修                      | 大掃除                                  | 庭の窯づくり<br>キッチン整備                     | 北側2室(3室)<br>フローリング貼り                           | 2階土壁塗り(2回目)                          | 2階床<br>フローリング貼り               | キッチン改修<br>(拡張と床タイル貼り)         |
|                            | 学 教員・学生 <sup>*1</sup> + 県内大<br>官 須坂市 | 学 教員・学生<br>官 須坂市                     | 産 地元職人・企業<br>学 教員・学生<br>官 須坂市                  | 産 地元職人<br>学 教員・学生<br>官 須坂市<br>民 オーナー | 産 地元職人・企業<br>学 教員・学生<br>官 須坂市 | 産 地元職人・企業<br>学 教員・学生<br>官 須坂市 |
|                            | 南側和室(2室)<br>床板(合板)貼り                 | 2階土壁塗り(1回目)                          | 土間拡張                                           |                                      |                               |                               |
|                            | 産 地元職人<br>学 教員・学生<br>官 須坂市           | 産 地元職人<br>学 教員・学生<br>官 須坂市<br>民 オーナー | 産 地元職人・企業<br>学 教員・学生<br>官 須坂市                  |                                      |                               |                               |
|                            |                                      | 家具制作<br>(収納棚・椅子)                     | 家具制作<br>(テーブル・ベンチ)                             |                                      |                               |                               |
|                            |                                      | 産 地元企業<br>学 学生・教員<br>官 須坂市           | 産 地元企業<br>学 教員・学生<br>官 須坂市                     |                                      |                               |                               |
| Sh<br>h<br>o<br>r          | W<br>o<br>r                          |                                      | 藍染めと<br>フロッタージュ                                | 立体風作りと<br>風揚げ                        |                               | セミ風と<br>マーブリング                |
|                            |                                      |                                      | 学 教員・学生<br>官 須坂市<br>民 オーナー+地域住民                | 学 教員・学生<br>官 須坂市<br>民 地域住民           |                               | 学 教員・学生<br>官 須坂市<br>民 地域住民    |
| 地<br>域<br>資<br>源<br>活<br>用 | 農業体験(稲刈り等)                           | 農業体験(ごぼう堀・<br>りんごの葉摘み)               | 地域伝統食づくり<br>(味噌・蕎麦)                            | 地域伝統食づくり<br>(味噌・うどん)                 | 農業体験(梨狩り)                     |                               |
|                            | 学 教員・学生<br>民 オーナー※2                  | 産 地元農家+NPO法人<br>学 教員・学生              | 産 地元企業<br>学 教員・学生 <sup>*1</sup> +県内大<br>民 地域住民 | 産 地元農家<br>学 教員・学生<br>民 地域住民          | 産 地元農家<br>学 教員・学生             |                               |
|                            |                                      | 山林視察<br>環境講座                         |                                                |                                      | 地域伝統食づくり<br>(おやき・味噌)          |                               |
|                            |                                      | 学 教員・学生<br>民 オーナー                    |                                                |                                      | 学 教員・学生<br>民 地域住民             |                               |

\*1 文化学園大学と東京工科大学の教員・学生 \*2 古民家所有者

## ■成果

- Ⅰ期は現地で滞在するための作業・食事・就寝空間の整備が主な活動内容であった
- Ⅰ期後半～Ⅱ期に入ると基本整備が完了し、  
地域住民とのワークショップや地域資源を活用した活動も増加した
- 地域住民の方々にも認知されはじめ、様々な人々との交流が活性化した



└ 須坂市「蔵の町並みキャンパス」に参加

└ 文化学園大学 文化・住環境学研究所の共同研究としてスタート

## ■今後の課題と展望

### ①学生主体のプロジェクト

現時点では、基本企画については教員が実施  
長期休暇中の有志による活動のため学生を参画させることが難しい  
学生主体のプロジェクトを実施するための組織作りが必要

### ②様々な情報発信の可能性を模索

一定の地域交流は達成  
相互間に様々な交流を生む情報発信方法を模索  
地元住民と都市部の大学  
老若男女、多世代にわたる交流、例えば学生の作品を開催するなど

### ③古民家整備の継続

活動拠点としての更なる整備、拡充を計っていく  
活動の場と就寝の場を分けることで、参加しやすい環境作り

報告会の最後まで  
ご清聴いただき  
ありがとうございました