歴史と林檎の醸す家

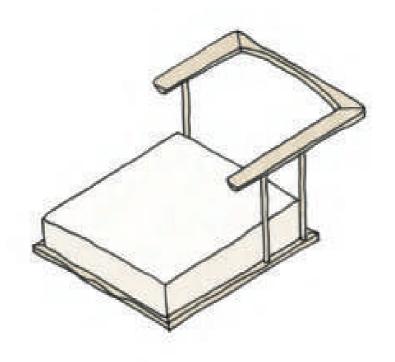
信州大学工学部建築学科3年小山咲紀子



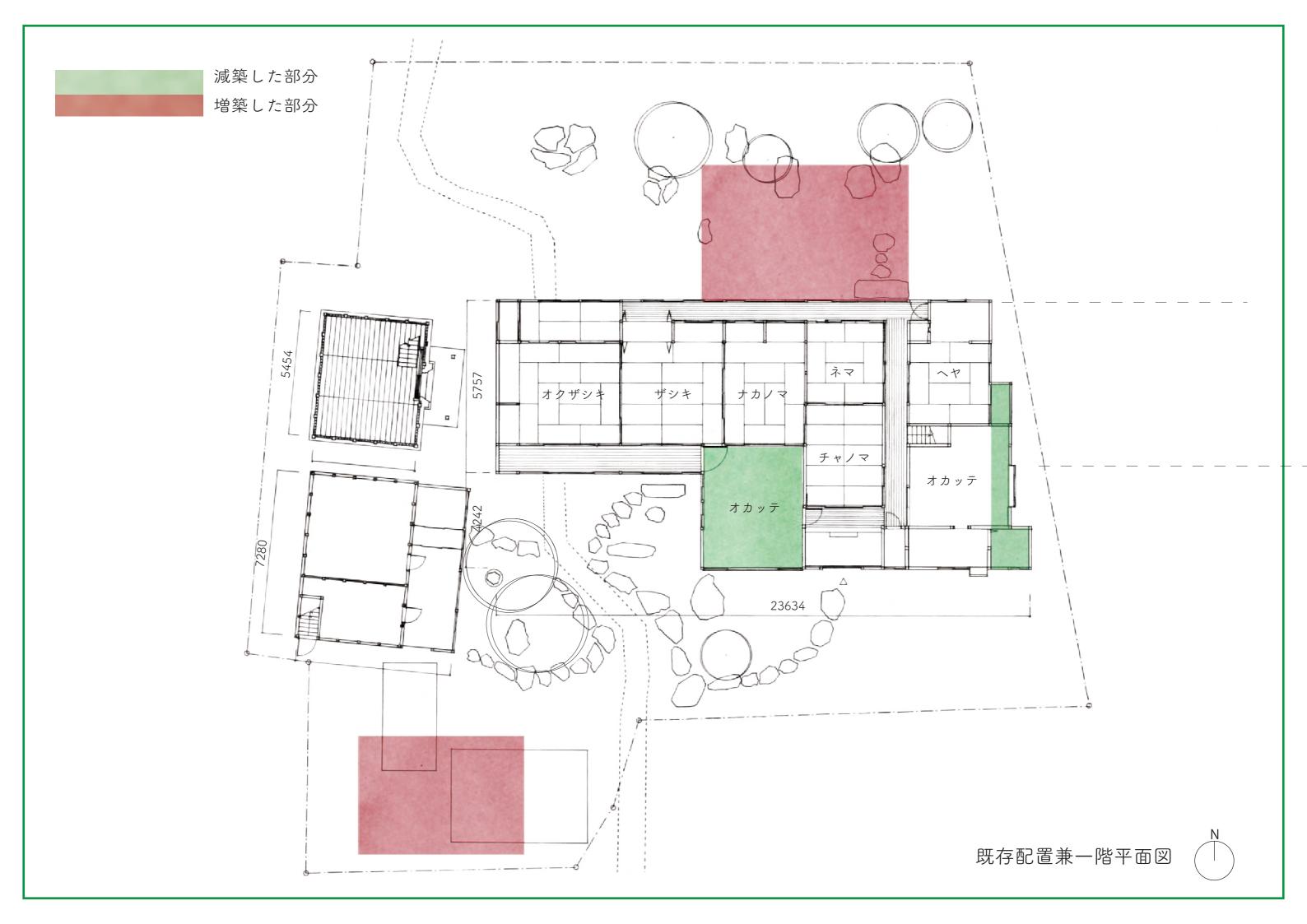
工芸

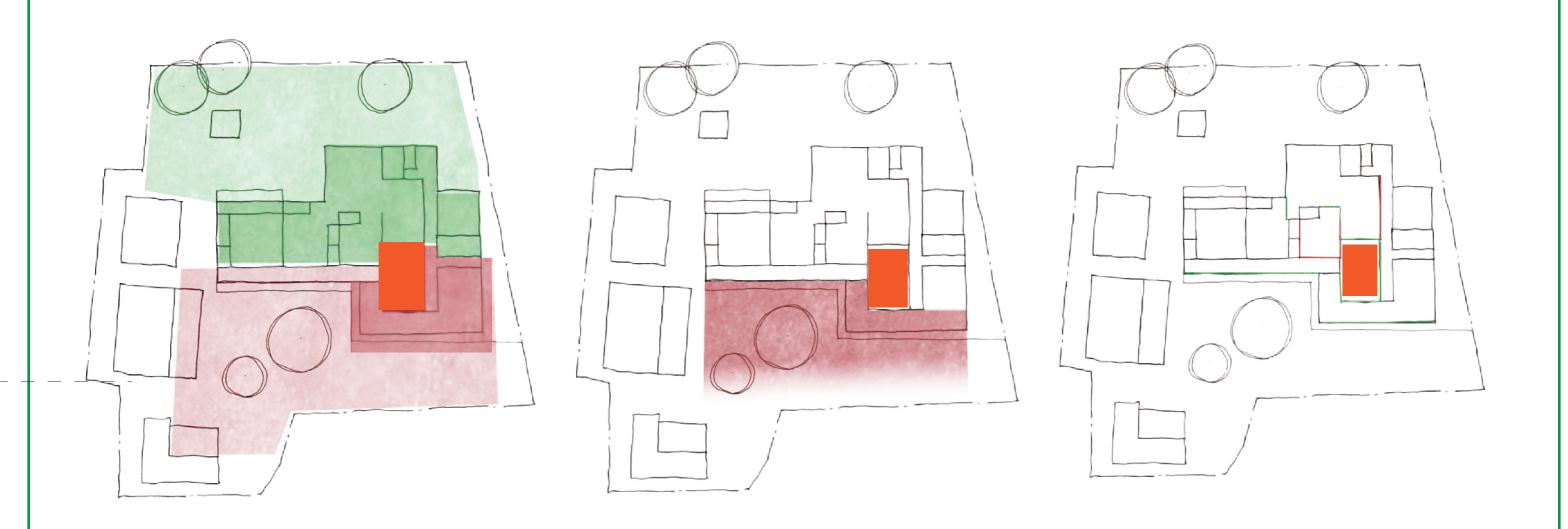






洗練された什器





i 茶の間による空間のオンオフ ii 土間空間による庭との連続性

iii境界の強弱

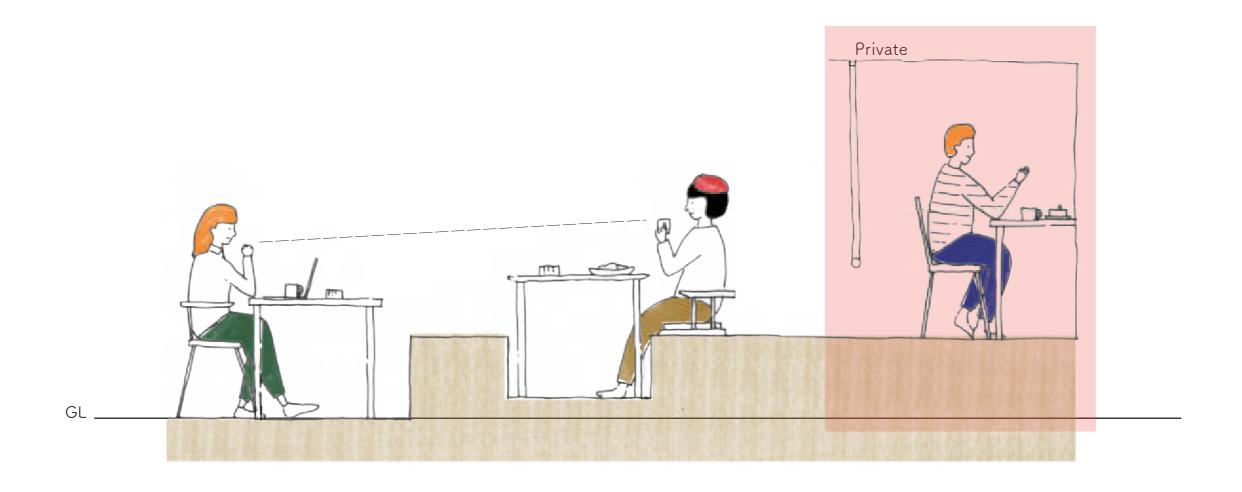
Private Public

弱い境界

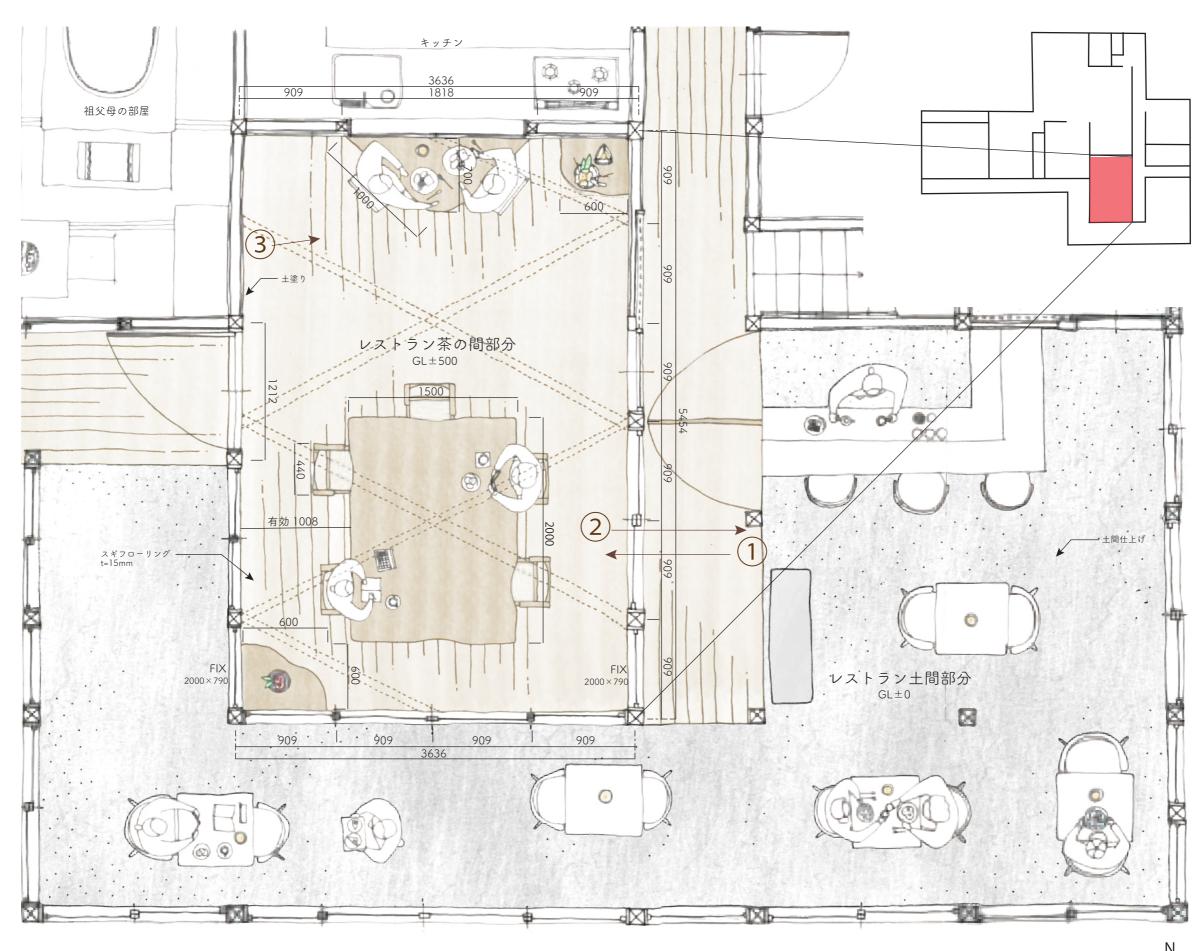
強い境界



工芸



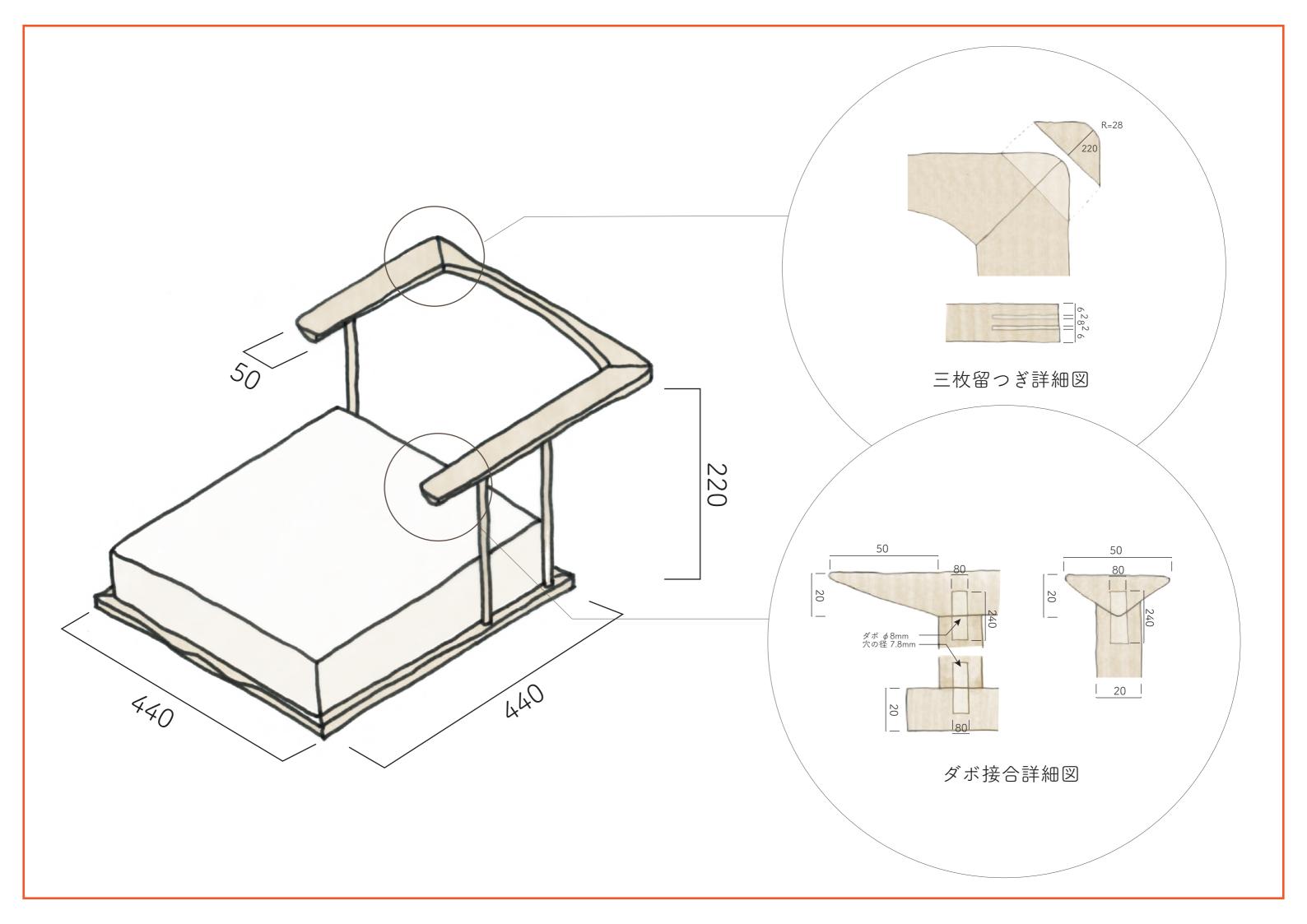
レベル差による空間の操作

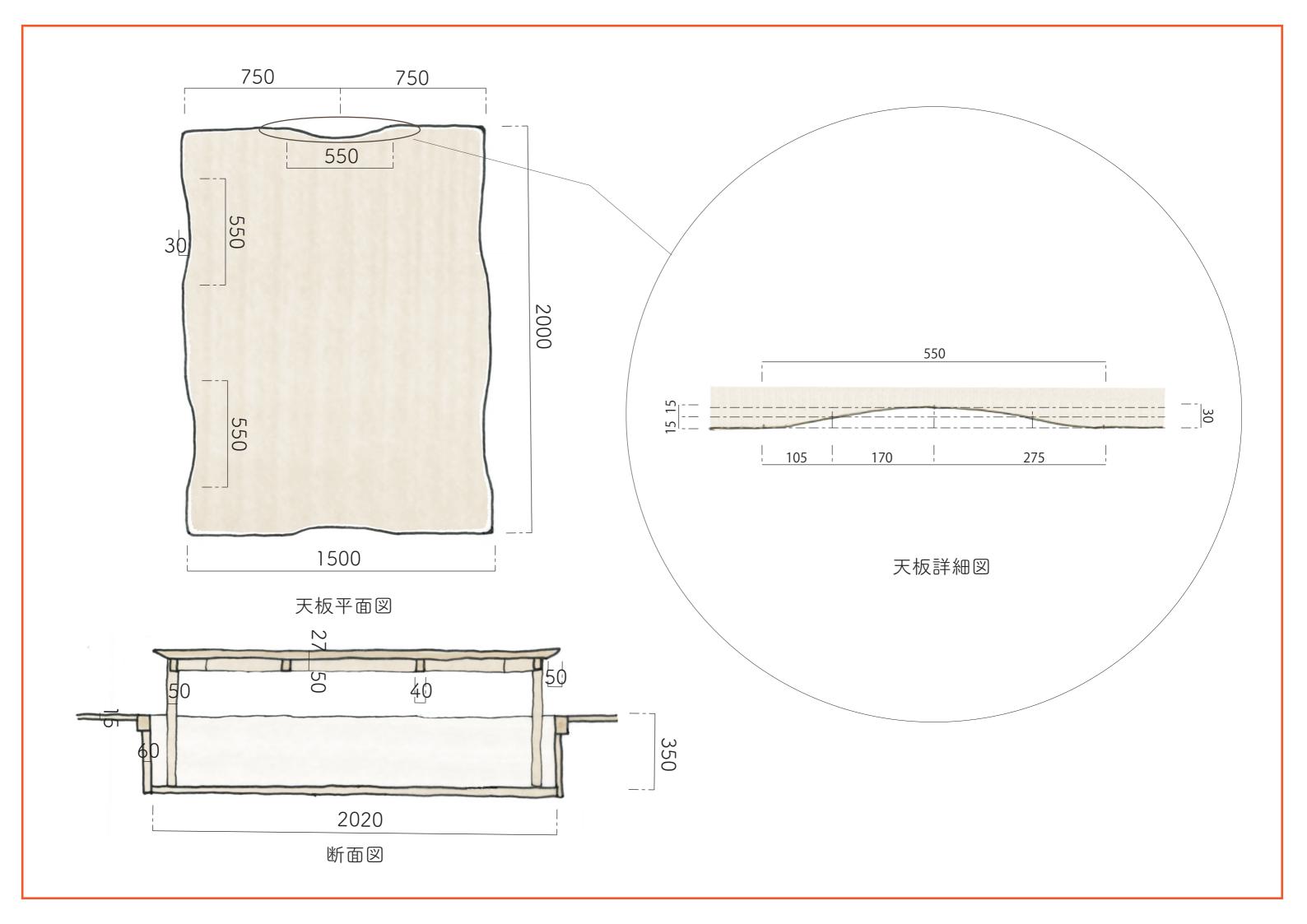


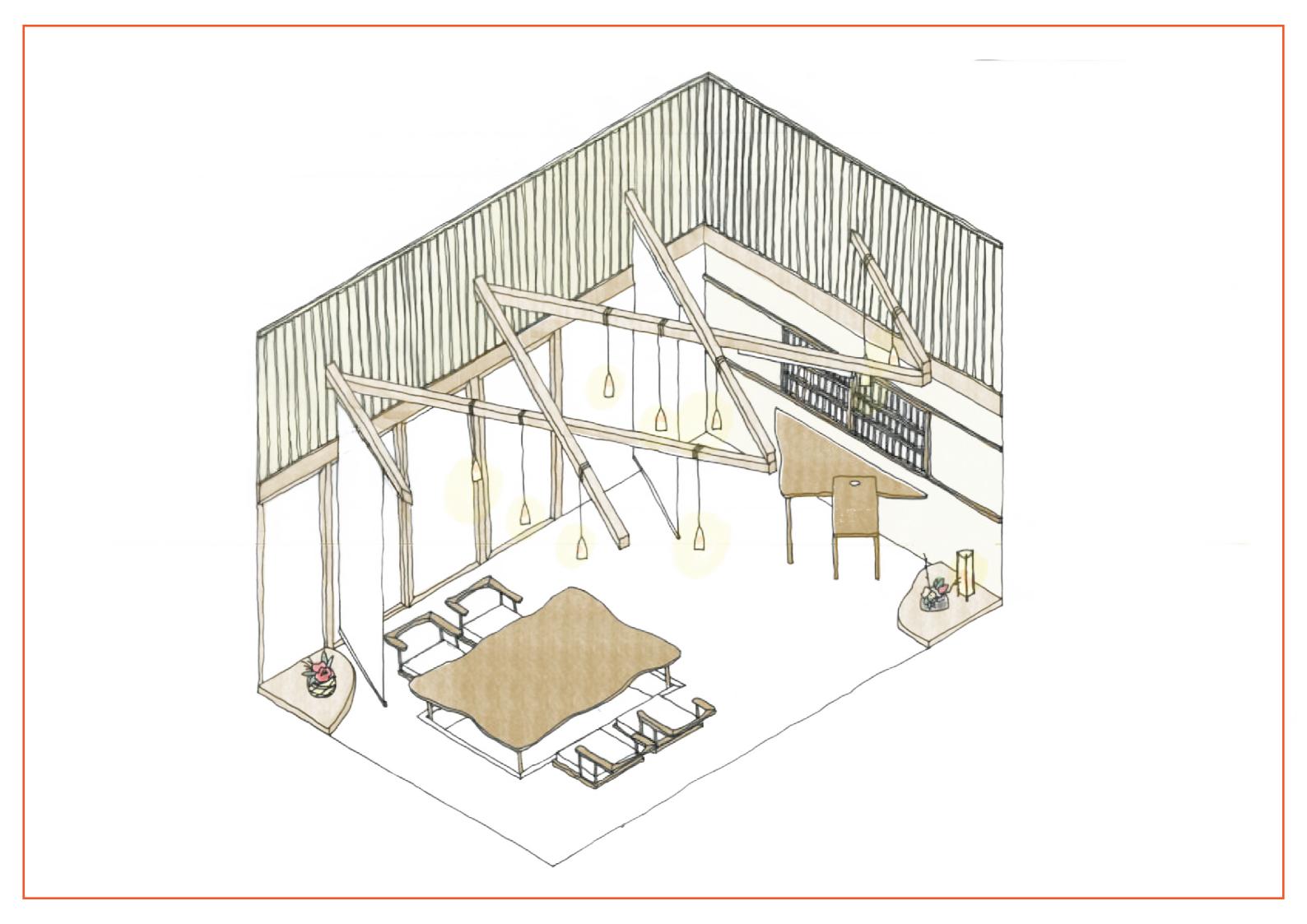












ご清聴ありがとうございました