

絵本こどもの家



□須坂市について



須坂市は全体的に静かで落ち着いた雰囲気



下校中の子どもたちの賑やかな声

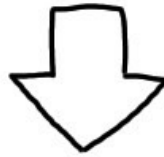
越家住宅周辺地域の特色

しかし…

子どもが集まることが出来る居場所がない

越家住宅を**絵本工房**として再生する

子どもたちが自由に物語を考え、絵を描き、絵本をつくる
その活動を近所の中学生や高校生がお手伝いする



幅広い世代の子どもたちが集まる拠点



家族構成

祖父、祖母、父、母、娘、息子
3世帯6人家族

絵本工房は主に祖父母が経営する

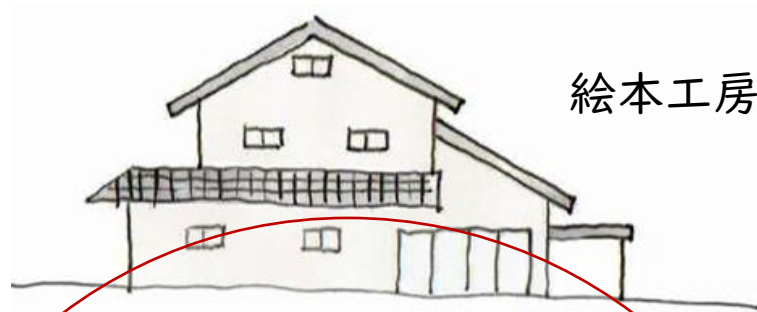
□地域との連携

絵本の可能性

子どもたちの
豊かな発想や
考えを表現した絵本



大人に新たな気づきを与える



絵本工房



子どもたち

図書館



学校

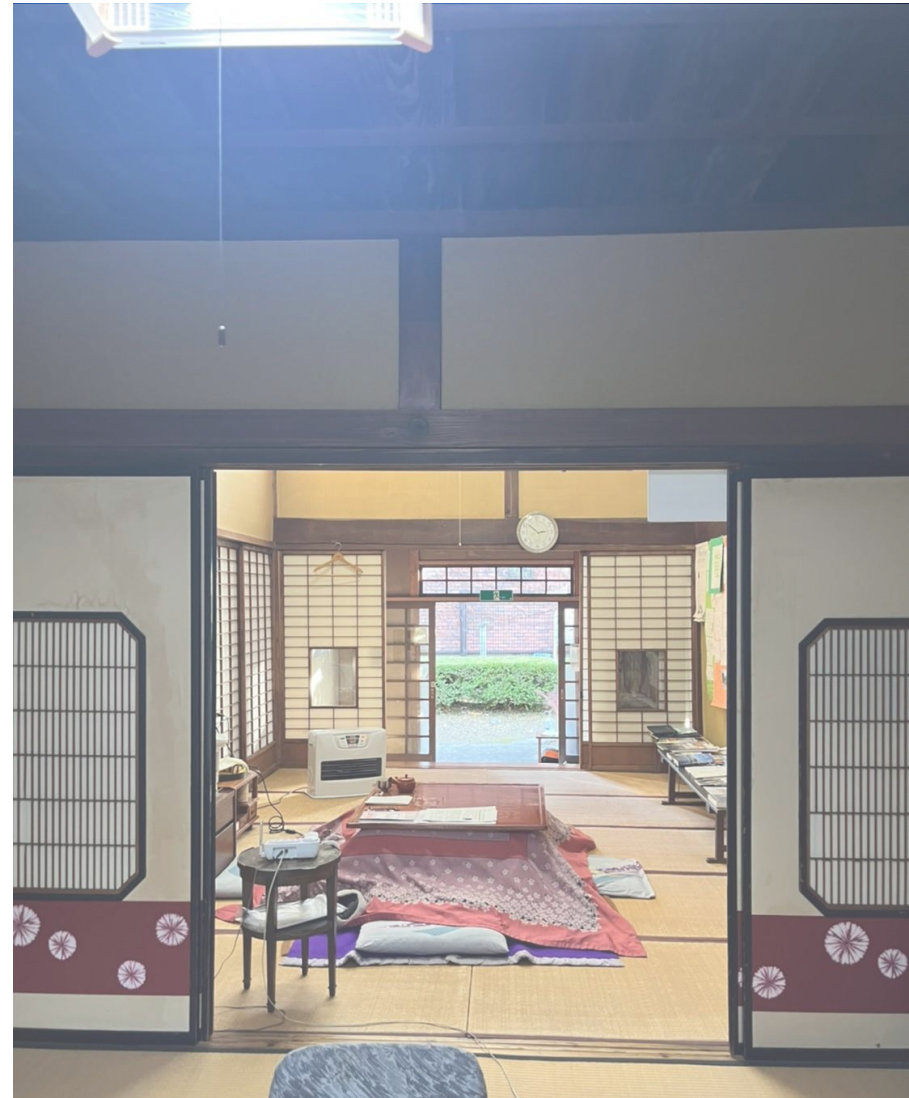


□旧越家住宅の魅力

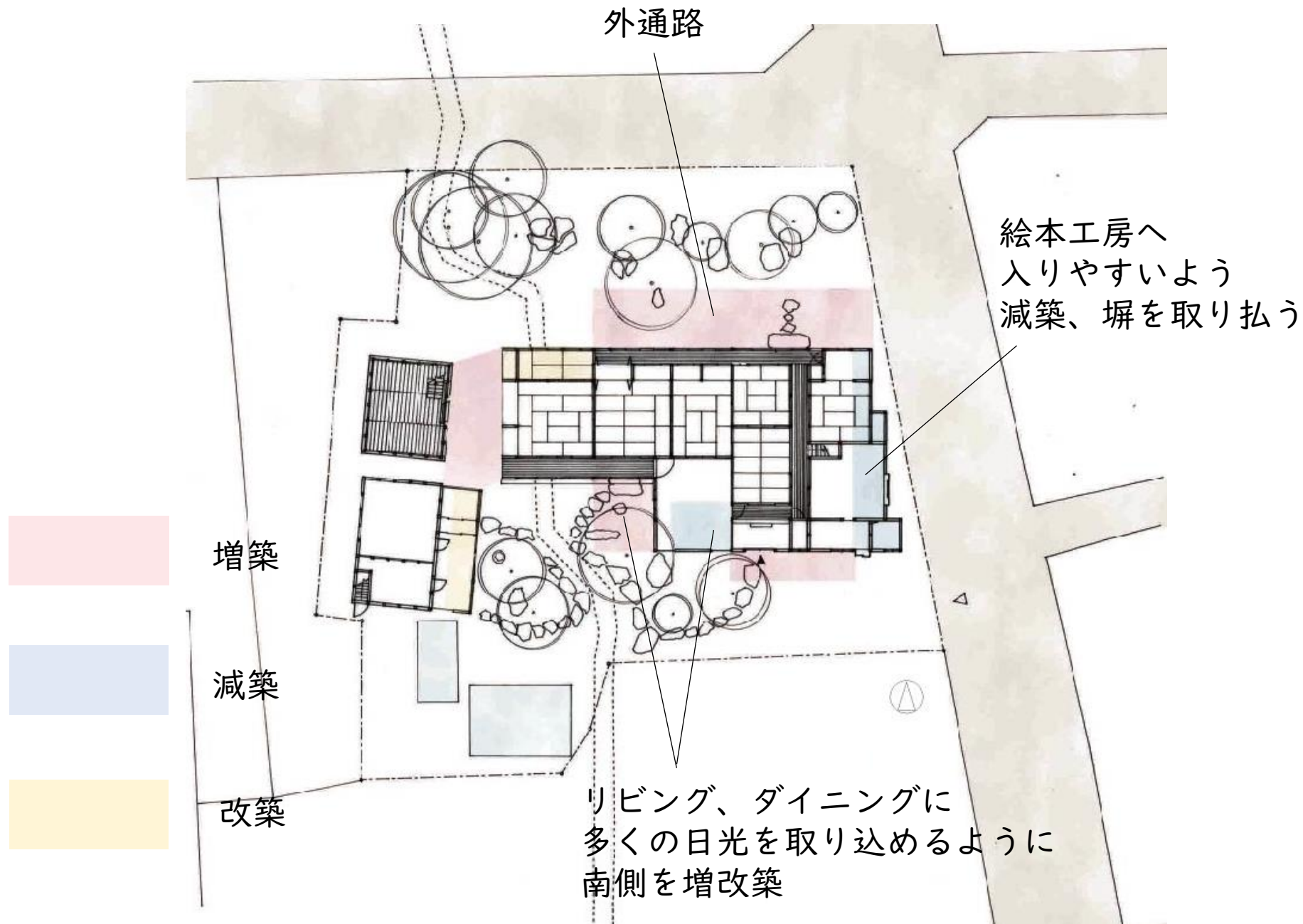
一続きの空間

用途や気分に応じて
部屋の広さや使い方を決められる

目線が奥まで通り抜け、
個人の部屋という認識が薄れ、
交流が生まれやすい



□既存平面からの変化



□庭

木や石をそのまま残す
水路を復元させる



息抜き
豊かな発想を生み出す場



木の格子を付けた窓

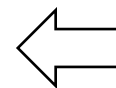
上屋と下屋

門

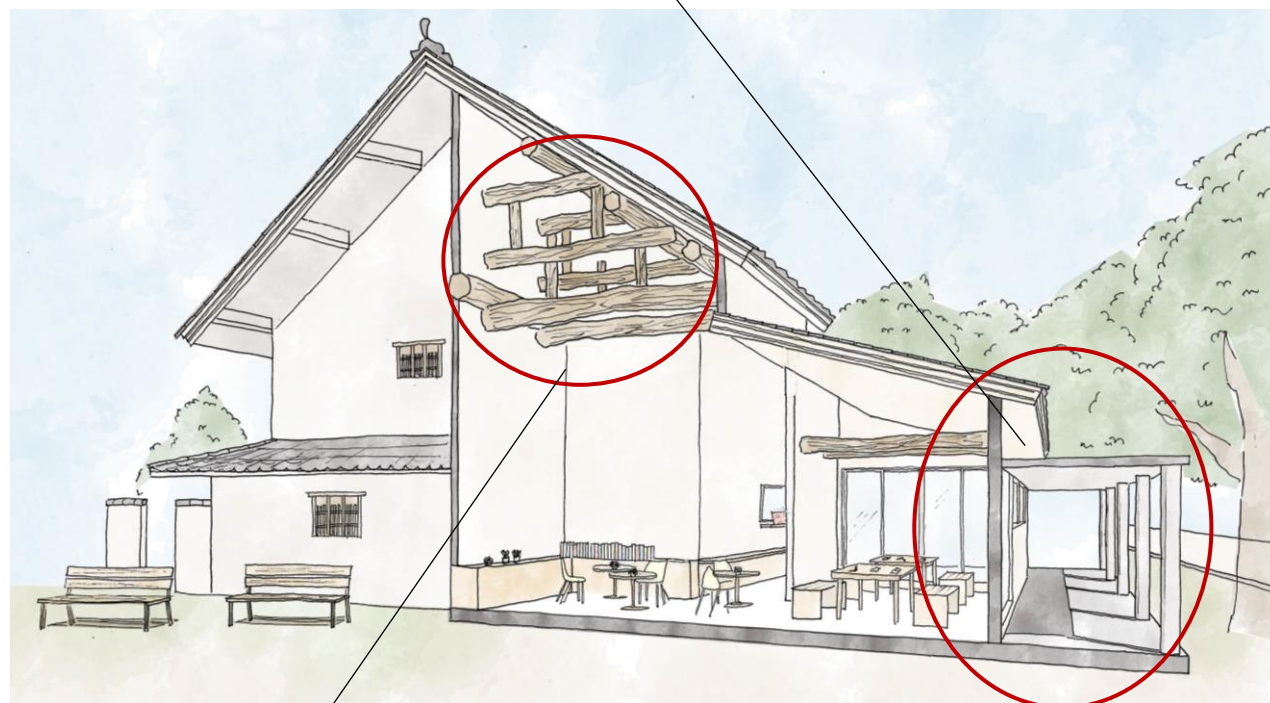
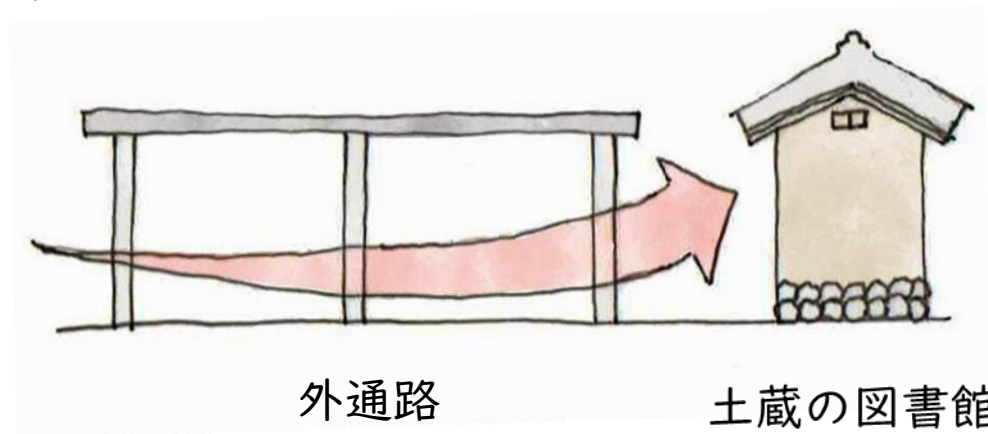
庇と下屋

土蔵の図書館

通りに面した立面



□昔と現代の融合



小屋組を残し、吹き抜けにする

外通路

鉄骨柱
スレート屋根

現代的・軽い



土蔵の図書館

ぼたもち石
土壁
瓦屋根

昔のまま・重厚感



より印象的なものに

□家族の生活に覗く本

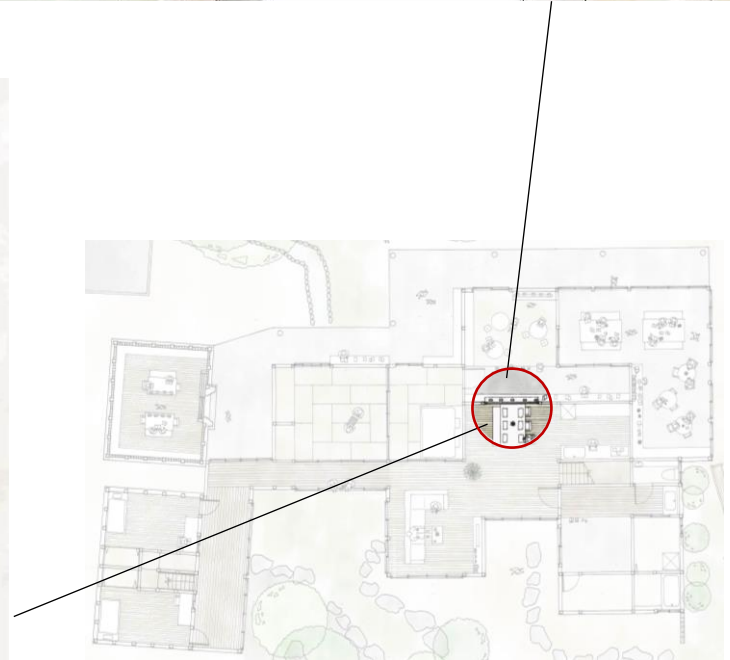
土間に飾ってある本が、
ダイニングの窓からも見える



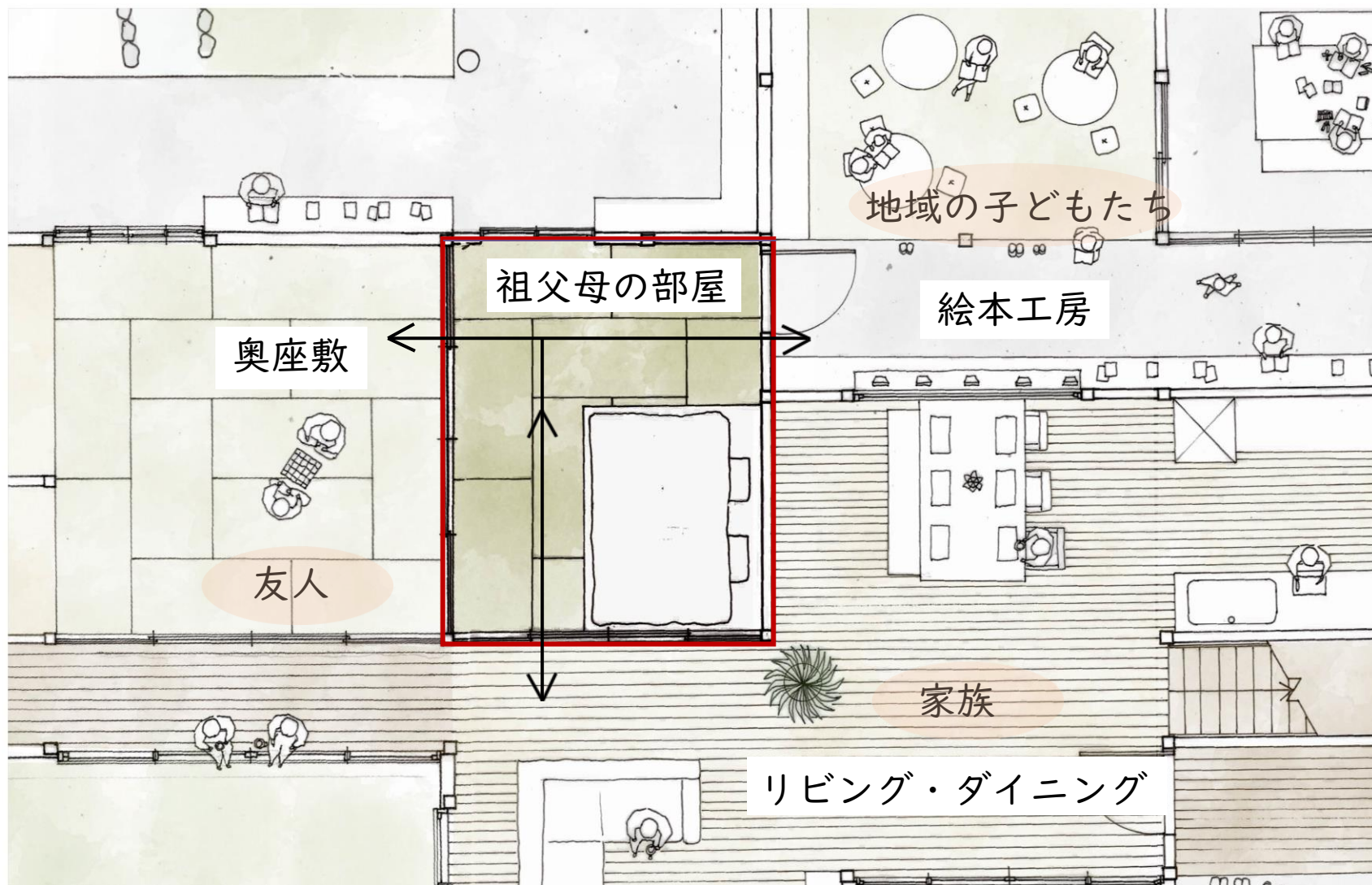
絵本工房での活動が
家族の生活にもにじみ出る



3世代の家族全員が楽しめる
会話のきっかけを生む



□一続きの空間の利用





子どもたちを中心に、地域全体と関わりながら
よりよい街を形成していく中心となる場となる

ご清聴ありがとうございました