

すざか

1

No.513

見て！上手にできたでしょ！！



【関連記事 3 ページ】

新年おめでとうござい
ます。日本では昔から、
一年を通していくつか節
目の日をもうけて祀り
祈ってきた。その代表的
なものに正月がある▼「正」には
「あらためる。きちんとする」な
どの意味があり、正月は『一年の
初めの月』を意味する。新年を気
持ちよく迎えるため、煤掃きから
始まる大掃除、最後は注連（しめ）を飾り
正月を待つ▼注連飾りの講習会が
あちこちで開催され、子どもたち
が、友達と協力し合いながら悪戦
苦闘の末、地域の高齢者の皆さん
と、世代を超えて談笑しながら縄
を縛（な）う姿が見られた▼材料となる
稲わらの多くは主催者が準備し、
どのような下準備がされているか
子どもたちは知らない▼今春、市
内の小学生を対象に『信州すざか
農業小学校』が豊丘に開校する。
「自然や、ふるさとを愛する気持ち
を育む」ことを目的に、田や畑で
稲や野菜を育て、収穫した米や野
菜を調理して食べながら労働の尊
さ、作る楽しみや喜び、感謝する
心を養う▼今年は自分たちで収穫
した稲のわらで注連飾りが作られ
ることを期待したい。

がりがや山





タイの民族舞踊が披露されました

公民館では須坂市在住の方を対象に初心者英会話教室や日本語教室、料理を通して諸外国の文化に触れる母国料理講座を開催しています。

これらの集大成として、5回目を迎えたこのパーティーは、年々

昨年11月27日(土)に須坂市公民館で須坂国際交流パーティーを開催しました。



参加者が増え、今回は日本人235名、外国人19カ国92名の参加がありました。

当日は音楽や民俗舞踊の披露のほか、全体交流によるフォークダンスや、参加者が持ち寄った家庭料理(ポットラック)を食べながら楽しい時間を過ごしました。



「外国の方と話す機会がなく、初めは構えてしまいました。いろいろな国の方と話すことができました。」「たくさんの日本の方と話せました。近くに住んでいる方もいて驚きました」など、さまざまな感想が聞かれました。

開催にあたっては、ボランティアスタッフを募り、71名のスタッフで実行委員会を組織し、全て手づくりで行いました。

実行委員長の町田哲郎さんは、「これほどたくさんの方にご来場いただいたのは初めてです。大変な事も多かったですが、無事に開催することができ、とても嬉しい。次回は、さらに素晴らしいパーティーにしたいですね」と、満足そうに話してくださいました。

ボランティアスタッフの塩野香里さん(須坂高校1年)と総合司会を担当したエリック・ダルジェラスさん(フランス出身 長野県国際課国際交流員)にパーティーの感想をお聞きました。

【塩野さん】

スタッフとして参加したのは、友達にパーティーのことを教えてくれて、おもしろそうだと思ったからです。

当日は受付で案内係を担当しました。係の方は皆さん年上だったので、初めは緊張したけれど、協力しながら楽しくできました。



受け付けの準備も和やか(右が塩野さん)

ボランティア活動は初めてでしたが、この経験を活かして何かできればなあと思っています。次回もぜひ参加したいです。

【エリックさん】

今回で3回目の参加でしたが、初めて司会を担当しました。今まで司会の経験が無く、英語が完璧でないのが不安や緊張がありました。ですが、司会をしながら参加された皆さんの表情を見ていたら、分かってもらえたようで安心しました。



多くの方と交流しました

このパーティーで、司会をしていろいろと勉強になってよかったです。

また、昨年よりも参加者が増え、盛大に開催できたことは、とても良かったと思います。ぜひまた参加したいです。

今月から母国料理講座(4ページに告知)を開催します。大勢の皆さんのご参加をお待ちしています。

歴史を 探訪しよう

時の鐘の「鐘楼」

須坂藩の 時を告げた鐘

昭和50年4月1日に市有形文化財として指定された鐘楼は、現在の浮世小路東入口に建てられており、鐘撞き堂とも呼ばれていました。

須坂藩八代藩主 堀直郷が天明2年（一七八二）に設置し、九代藩主 堀直皓が新しい鐘を鋳造したといわれています。

鐘楼の鐘は朝夕に撞かれ、町民に時を告げていました。藩士や町民の生活の基準となった午前6時、正午、午後6時には撞かれていたと伝えられています。

大正5年、道路整備に伴い、奥田神社の南に移転しました。



鐘楼の主な仕様

櫓 …底部1辺4.5m
屋根は方形造り瓦葺き
（一般寺院の鐘楼と同じ形式）
基壇…50度以上の傾斜角をもつ
切石積み
上部1辺5.25m、底部7.6m
高さ約2m

参考文献

ふるさと須坂 歴史と文化財
（須坂市教育委員会）

新撰須坂市の文化財
（新撰須坂市の文化財調査会）

ほか

移転後、時の鐘はあまり聞かれなくなったと言われています。160年余り時を刻み続けた当時の鐘は、第二次世界大戦中に供出されましたが、平成12年に新たな鐘が奥田神社から須坂市へ寄贈されました。

昨年大晦日の夜11時30分から元日の午前1時頃まで鐘楼が開放され、大勢の皆さんが鐘を撞いて、新年の時を告げました。

市内には史跡や文化財が数多く残っています。地域にある史跡・文化財を訪ねて、歴史を振り返ってはいかがでしょうか。



こども21すざか未来大学常盤分校事業として、須坂小学校の総合学習の時間に5年生がしめ縄づくりを行いました。



みんな集中して縄の方を見えています

春から総合的な学習の時間に稲の栽培を行い、今回のしめ縄は、自分たちで育てた稲の藁を使って作りました。

まずは、材料となる藁を梳くことから始めました。藁梳きは常盤町の河野清一さんにご指導いただきました。

児童からは「これでいいですか」「藁があつたら楽なのに」など慣れない作業に戸惑いや工夫の音が聞こえてきました。



二人で一本のしめ縄を編みました

また、しめ縄づくりでは常盤町老人クラブの皆さんにも講師をお願いし、熱心にご指導いただきました。

縄を縄うのは初めてということもあり、最初は藁で紐を縄う練習から始めました。

丁寧に分かりやすくご指導いただき、慣れないながらも地域の方たちと楽しそうに一生懸命作っている子どもたちの姿が見られました。

見本と見比べながら「まあまあかな」「もっと大きいのが作りたい」などの声や、学校の枝おろしされた松の枝をしめ飾りの材料にしている姿もうかがえました。

伝統を次世代へ受け継ぐため、各地域で世代間の交流が深まっています。皆さんも地域での交流や活動にご参加ください。

**12月の
ロビーコンサート**



ハーモニーかなりや
会員募集中

市民学園 公開講座

演 題

「ソーテ・サワサワ ー人間の価値はみな同じー」

講 師

小林フィデア 先生

と き

1月22日(土)
午後2時～3時30分

と ころ

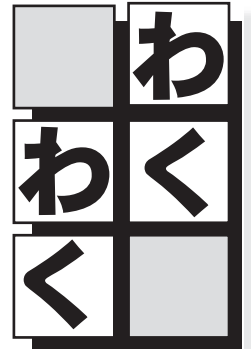
須坂市公民館 3階ホール

問合せ

市公民館
☎245-1598

Waku
Waku

公
民
館



Kominkan

青年バラエティー講座
じゅうじかん

自遊時感

-----1月のお知らせ-----

14日(金) かんたん正月料理を作ろう!

【と き】午後7時30分から

【と ころ】すざか女性未来館 料理実習室

※詳細は下記までお問い合わせください

☆皆さんのご参加をお待ちしています☆

2月はビッグイベント開催!!

岡谷市・諏訪市の青年学級の皆さんと合同で
スキー・スノーボード交流会を開催します。

【期 日】2月5・6日(土・日)

【対 象】18歳～30歳位までの方

【問合せ】市公民館 ☎245-1598

【E-mail】s-kouminkan@city.suzaka.nagano.jp

楽しく
国際交流!!

母国料理講座

ロシア出身の方に家庭料理『ボルシチ』と『ブリヌイ』
(ロシア風クレープ) の作り方を教えていただきます。

食後はロシアの言葉や風習などを教えてもらいながら
楽しく交流しましょう。

と き

1月29日(土) 午前10時～午後2時

と ころ

すざか女性未来館 料理実習室

講 師

篠原エレナ 先生

定 員

20名

材料費

1,000円程度

持ち物

エプロン、筆記用具、食器拭き

申込み

1月6日(休) 午前9時から

市公民館 ☎245-1598



☆小中学生の参加大歓迎☆

(小学4年生までは親子参加をお願いします)

★こども21すざか未来大学 本校事業★

星空観察会Ⅱ

冬の星座、土星、アンドロメダ大銀河、
プレセペ星団(かに座)など冬に見られる
星ばしを観察しましょう。

成人の方の参加も歓迎



と き

2月5日(土)

集合時間

午後7時30分

集合場所

公民館 3階ホール

内 容

・公民館での事前学習
・現地観望会

講 師

須坂ハイランド星を見る会の
皆さん

持ち物

筆記用具など

受 付

1月5日(休) 午前9時から

定 員

30名(中学生以下保護者同伴)

申込み

市公民館

問合せ

☎245-1598

問 合 せ

市公民館 ☎245-1598

対 象 者

昭和59年4月2日から
昭和60年4月1日までに生まれた方

。交流広場(小ホール) 午前11時30分～12時30分
(自由参加)

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

新成人のみなさん
おめでとうござります

平成17年 須坂市成人式

と き

平成17年1月10日(月・祝日)

と ころ

須坂市文化会館(メセナホール)

日 程

。受付 午前9時10分～40分

。オープニングセレモニー 午前9時50分～

。須坂商業高校・須坂園芸高校合同吹奏楽部

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

。アトラクション「再会の広場」午前10時35分～

。式典 午前10時

お問合せ・お申込み すざか女性未来館 TEL 245-1598

第22回 すざか女性未来館のつどい が開催されました



手際のよい帯締めの実演が行われました

昨年の12月5日(日)に、「第22回すざか女性未来館のつどい」が開催され、約450名の方が集まりました。

このつどいは、女性未来館を使用している団体やサークルの皆さんの活動や学習の成果を発表する場、そして交流や親睦を深める場として、実行委員会の皆さんが手づくりで行っている催しです。

恒例の大正琴の演奏、手作り衣類のファッションショーに加え、ハーモニカの演奏、須坂市連合婦人会花嫁衣裳部の帯締めの実演も行われ、とても楽しく、見てためになるステージ発表となりました。

また、絵画や和紙人形、書道などの展示発表や、押し花の体験、貸衣装の展示、料理の試食やお茶席など様々なコーナーがあり、楽しい時間を過ごしました。

来館された方は「体験や試食など、いろいろなことができて楽しかったです」「自分の作品を見てもらうのは作品づくりの励みになります」「未来館でみんなと一緒に作品を作る日が楽しみです、いつも待ち遠しいです」などの感想を聞くことができました。

現在、未来館では24の団体が活動しています。会員は随時募集していますので、未来館までお気軽にご連絡ください。



個性のある作品を作りました(押し花体験)

実行委員長の牧たか子さんは、「全てが手づくりのつどいでした。いろいろ大変なこともありましたが、とても楽しいつどいでした。実行委員をはじめ、参加されたみなさんに心から感謝しています。来年のつどいでは、更に磨きのかかった作品が見られることを楽しみにしています」と感想を述べられました。

手づくり洋菓子教室

いちごのミルフィーユやアップルパイ等の洋菓子を作ります。



期 日 1月17日(月) } 全3回
2月21日(月)
3月14日(月)

時 間 午前10時～正午

場 所 すざか女性未来館 料理実習室

講 師 1月 } 浦野希代子 先生
2月 }

3月 そのさと加工組合 アップル須坂

受講料 3,000円
(材料費、3回分)

定 員 15名

受 付 1月5日(水) 午前9時から

申込み すすか女性未来館
問合せ ☎245-1598



家庭料理教室 やしょうまづくり

伝統的な食べ物『やしょうま』を楽しくきれいに作りましょう。



と き ① 2月14日(月)
② 2月17日(木)

午後1時30分～4時30分

ところ すざか女性未来館 料理実習室

講 師 須坂市食生活改善推進協議会の皆さん

対 象 市内在住または在勤の方

定 員 各回24名(申込み先着順)

材料費 500円

受 付 1月5日(水) 午前9時から

申込み すすか女性未来館
問合せ ☎245-1598

生涯学習だより

新しい風、生涯学習



生涯学習のマスコット
『マナビィ』

編集・発行／
須坂市教育委員会
生涯学習推進センター

No.59

先月号に続き、昨年の9月23日に開催した市制施行50周年記念「第11回生涯学習市民のつどい」のメインイベントで基調講演された前埼玉県八潮市長「藤波 彰」氏の講演要旨の後半分をご紹介します。講演の前半分は先月号をご覧ください。

わたしの生涯学習(後)

○行政の生涯学習化

市民が主役・職員参加の推進とは、これからは市民の皆さんがまちづくりの主役だということです。行政だけでも市民だけでもまちづくりは出来ません。やはり市民と行政とが力をあわせることが必要不可欠で、職員がどんな市民の方へ出て行くようにしました。その一つが後でお話しする出前講座です。

「役人」という言葉はよく否定されますが、市民のために役に立つならば私は良いと思うのです。役に立たないのは役人じゃない。そういう意味で職員には「全部白紙に戻して考えよ」と自分たちがやっていることから見直させました。これが事務事業の見直しです。

市長選で「市長は生涯学習ばかりで他のことはやらない」と攻撃されましたが「生涯学習は全てを包括す

るもので産業も福祉も全てが含まれている」と主張しました。職員を教育委員会以外の部から企画部に寄せ集めたのも色んな意見が出てくると考えたからです。ほかに市民にしっかりと対応できる人材を採用するため、職員採用試験年齢を34歳に引き上げ民間企業に勤めた経歴者にも門戸を広げました。当時NHKで全国放映され一般事務職12名の募集に450名の応募があったのも事実です。

職場の活性化ですが、風通しがよくないと良い職場とはいえません。そこで自己評価させるほかに、その上司・部下の両方からも評価させる職員評価制度を採用しました。なぜならば、人を変えるにはまず自分が変わなければ周りは変らないということです。職場が変われば職員が変わる、職員が変われば市が変わる、市が変われば人が変わる、人が変わればまちが変わると考えたのです。

こうして都市宣言して職員が理解したと感じるまでに時間はかかりました。お金を出して物を造るのは簡単

単にできますが、生涯学習というのは形が無いだけに完成したかどうか目に見えませんが。職員には形のないものを盗むのは泥棒ではない、市民の生活が豊かになることなら、八潮に合うものがあるなら、何でもドン持つて来いと。

だからといって八潮が東京のまねをしたって無理なのです。その地域でしか出来ないものがあるのです。これを「しか学習」と私は呼んでいます。やはり自分の良いところを生かしていくことが、これからは必要ではないでしょうか。

○市民が主役のまちづくり

私が考えた「生涯学習化」とは、市民と目線を合わせ、市民が主役のまちづくりをしていくということです。皆さんもこうやって私の話を聞いて参考になるものがあればそれを生かして進んでください。つまらないと思ったらまねをしないことです。自分たちが住むまちを汚い、遅れて

八潮市将来都市像

市民が主役
いきいき やしお

生涯学習によるまちづくり

人づくり

生涯学習による人づくり

舞台づくり

行政の生涯学習化

今でこそ全国で実施される学校開放講座ですが、学校の先生に協力してもらい平成元年に文部省の補助で始めました。講師の7割は学校の先生で、子どもたちの授業が終わった後に大人に教えてもらうものです。当初、猛反対した先生もいました。が、「教えている自分が学んでいる気持ちになる。地域に開かれた学校にするため私たちも頑張ります」という大方の先生の言葉で、今でも続いています。

いるなどと不平不満を言う人がいますが、そういう人たちにこそ「そんなことを言う暇があれば一緒にまちづくりをしませんか」と言うべきです。私が市長を辞めて女房と2人で公園の花壇の草取りをしていると、

前の家の人が出て来てバケツに草を入れ片付け始めたのです。私の反対派で口もきいたことがなかった方でした。一人だけでは大きなことはできません。大勢で力を合わせ自分たちのまちは自分たちでつくっていくという気が構えがまず必要なのです。そうでなければ生涯学習をやる値打ちはありません。

今回のテーマ

「生涯学習で 一人ひとりが輝こう
まち全体をステージに！」

役を演じなければいけない』のです。ですから、これからの須坂のまちづくりは、行政の手を借りながらも、皆さん一人ひとりの生涯学習で得たパワーを生かし合って築いていくって欲しいと心より願います。

「生涯学習によるまちづくり」という私の考えは、生涯学習が演劇に似ているからです。入場料を払って舞台の役者さんの演技が上手だ・下手だと言つのと、税金を払ってまちづくりは市役所に任せ、良いの悪いのと言うのと似ていると思います。これからは今回のテーマのように『納税者である市民が、まち全体を舞台にして、自分たちの人生という舞台で主役を演じなければいけない』のです。

○生涯学習によるまちづくり

施設造りはお金がかかっても全国に先駆けて行った出前講座はお金がかかりません。最初は市職員の行政編だけでしたが、市民編、サークル編、子ども編、民間企業編、教職員編、公共機関編、公益機関編と市民のニーズに合わせて増やしました。市内に水質日本ワーストワンの綾瀬川がありますが、「川に優しい思いやり」という講座メニューを小学校の授業に持ち込み、子どもたちから親に指導してもらう方法で家庭排水の流入を防止できました。出前講座は、市民と行政との信頼関係を深めるメリットがあるのです。

エル・ネット「オープンカレッジ」インターネット講座を活用しましょう。

エル・ネット
「オープン
カレッジ」
とは…

文部科学省が実施する衛星を利用した教育情報通信ネットワークをエル・ネットと言います。「オープンカレッジ」は、文部科学省が運用する衛星回線を使った大学公開講座です。今まで市内では受信設備のある総合情報センターでしか受講できませんでしたが、時間的・距離的な制約により受信施設での受講が困難な方

のためにインターネットからも受講できるようになりました。皆さんの「学びたい」という気持ちを大切に魅力ある全国の国公私立大学の様々な公開講座が配信されています。もちろん無料で受講できます。

詳しくは、<http://www.opencol.gr.jp>をご覧ください。

生涯学習推進員のティンカーベル
サークル訪問②③

(お話の会)の巻



◆発足のきっかけ・名前の由来は

読書は心の栄養といわれています。豊丘の子どもたちが心豊かになるように、本に触れるキッカケになればと思い、同じ思いの人たちに声をかけ発足しました。

豊丘小学校の先生方の理解と協力もあって続けてきております。

ティンカーベルは、子どもたちも大好きなディズニーアニメ『ピーターパン』にでてくる小さな妖精の名前です。“お話を運ぶ妖精（お姉さん？おばさん？）”という意味からつけました。

◆メンバー・活動日は

メンバーは女性4人。月2回小学校で、1クラスに2人で、朝の15分間お話を活動をつづけています。

お話を終えたあと、メンバーで次の月1回程度の練習日を決め、1人がそれぞれ1冊の本を読む練習をしています。



本は図書館で選んでいます。

◆会員の声

子どもたちの反応を見るのを楽しみにするとともに、自分たちでも楽しんで活動しています。

子どもたちがお話を聞く様子を想像しながら、次回に読む本を選ぶときも楽しいものです。

★私たちと一緒にやいませんか★

メンバー募集しています！
(特に豊丘地区の方)

問い合わせ先

小林 広子
☎248-4931



🎤インタビューを終えて

お話が始まると、子どもたちが真剣に聞いて見入っていました。聞きながらうなずいたり、楽しいお話の時にはあちこちから笑い声が聞こえました。

お話の後、子どもたちに感想を聞くと、「楽しい！」「おもしろい！」と返ってきました。

子どもたちを話の中へ引き込む読み方がすごくうまいなぁと感心しました。

これからもぜひ続けていってほしいと思います。

(生涯学習推進員会 広報部会 小林(恵)・柳 記)

須坂市立博物館

博物館だより

開館時間 午前9時～午後5時 ☎&FAX 245-0407
休館日 1・3・10・11・17・24・31日

第11回

臥竜山 たんけん 100倍楽しもう!!

冬の渡り鳥ウォッチング カモの観察

— 羽のふしぎ発見 —

「臥竜山たんけん」恒例の竜ヶ池、冬の渡り鳥ウォッチング。今年もオシドリ、マガモ、カルガモなどの水鳥たちが羽を休めています。

今回は水鳥たちの見分け方や生態観察に加えて、水鳥の羽についての実験などを通して不思議発見に迫ります。博物館ならではの観察会です。

と き	1月8日(土) 午前9時～11時30分
集 合	須坂市立博物館前
内 容	竜ヶ池に飛来した冬の渡り鳥たちの観察と水鳥の羽の不思議についての実験
講 師	長野自然観察の会 清水良昭 先生 ほか
持ち物	筆記用具 お持ちの方は双眼鏡と臥竜山ハンドブック第1集「臥竜公園の鳥類」(ハンドブックをお持ちでない方には資料として差しあげます)
参加費	小学生以上 1人50円(保険料)
その他	暖かな服装でお越しください。
申込み	市立博物館
問合せ	☎245-0407

博物館資料講座

全3回

『堀直虎公傳』を読む

13代須坂藩主 堀直虎^{かんし}の諫死から今年で137年になります。

これを機に伝記『堀直虎公傳』(岩崎長思 著)を学習します。

激動の幕末の秘話として様々な語られている直虎諫死の真相は、今なお定かではありませんが、公傳に援用された資料や新資料から、その時代の思潮や背景を読み解いていきます。

期日と内容	第1回 1月22日(土) 直虎公の修養と藩政改革 第2回 1月29日(土) 武田耕雲斎討伐と勤皇思潮 第3回 2月12日(土) 幕末の国難と若年寄、諫死
時 間	各回 午後1時30分～3時30分
講 師	須坂市立博物館長 涌井二夫
テキスト	『堀直虎公傳』(復刻版「碧血録」) 所載「堀直虎公傳」を用います。お持ちでない方には1冊2,500円で斡旋します。
定 員	20名(受付先着順締切り)
受 付	1月4日(火)から
申込み	市立博物館
問合せ	☎245-0407

受講料 無 料

図書館だより

開館時間 平日 午前9時～午後6時 ☎ 245-0784
土 日 午前9時～午後5時 FAX 245-4313
休館日 1・3・10・11・17・24・28・31日

行事の案内	おはなしの会	毎週土曜日	午前11時～
	創作童話の会	15日(土)	午後2時～
	平家物語の勉強会	12日(水)	午前9時30分～ (今回のみ曜日が変わります)
	あかりの会	12日(水)	午前10時～
	一茶の会	15日(土)	午前9時30分～

おずかしくない! ～読書会～

日 時	1月19日(水) 午後7時～8時30分
場 所	市立須坂図書館 会議室(2階)
講 師	墨坂中学校 宮入勝彦 先生
内 容	『故郷』 魯迅 著 (中学校3年の教科書に掲載)

☆お気軽にご参加ください!

新刊案内

ほうかご探偵隊

(倉知 淳)

5年3組で連続「不要物」消失事件が発生。なくなったのは変な物? 僕は探偵活動を始めののだが…。

泣き虫弱虫諸葛孔明

(酒見賢一)

軍神諸葛孔明とは実はアブナクセコイ男だった…? とにかく無類に面白い!

霧笛荘夜話

(浅田次郎)

運河のほとり、古アパート「霧笛荘」。6つの部屋の住人達が様々な人生を描きだす、浪漫あふれる連作短編集。

作って遊ぼう! ハンド・パペット

(寺西恵里子)

パペットが首をかしげると、そこから物語が始まります…。子ども達との会話にもぴったり!

その「ひとこと」ネイティブならこう言います

(David Thayne)

普段よく使うのになかなか英語にできない表現、英会話でもどんどん使いたい便利な表現を集めました。

新潟県中越地震

(新潟日報社)

被災地の被害の全貌、避難生活の様子をとらえ、緊急出版された報道写真集。発生から50時間のドキュメント、被害状況も掲載。