

# すざか

# 6

No.494



【関連記事2ページ】

ふと小石につまづき、ひろ  
いかかり恐怖心すら感じさせ  
る。なぜ、そう見えたのだ？。し  
かもそこには暗闇のトンネルの中。も  
がき苦しんで抜け出すことが出来な  
い一人きりの自分がいる。ここを抜  
けると楽園天国。「家族」「恋人」「友達」  
皆が楽しんでいる。もう抜け出せな  
いのか。まわりが見えない…。そん  
なとき一羽の鶲の姿にふれた。その  
鶲は自然な姿でトンネルからまばゆ  
い太陽が照りつけた樂園に導いてく  
れたのである▼時代が変わってもテ  
クノロジーが進化しても、人間の本  
質は変わらない。ひとつ壁に直面  
したとき、こうこうふうにありたい  
と思う自分と、まるくて醜くてちつ  
ぽけな自分と両面を見つめる現実に  
遭遇する▼「時ぐすり」という言葉が  
ある。つまり時間が解決してくれる  
という意味合いがある。将来のこと  
は誰にも分からない。だからこそ、  
他人の意見にも耳を傾けることを忘  
れず、悩みながらこうした状況のな  
かで、正面から問題に取り組んでい  
く。その力を育てることが大切だと  
思う▼ナンバーワンになんかなれな  
くていい。自分だけの艶やかな花を  
咲かせてみようではないか。オソリー  
ワンを目指して…



ふと小石につまづき、ひろ  
いかかり恐怖心すら感じさせ  
る。なぜ、そう見えたのだ？。し  
かもそこには暗闇のトンネルの中。も  
がき苦しんで抜け出すことが出来な  
い一人きりの自分がいる。ここを抜  
けると楽園天国。「家族」「恋人」「友達」  
皆が楽しんでいる。もう抜け出せな  
いのか。まわりが見えない…。そん  
なとき一羽の鶲の姿にふれた。その  
鶲は自然な姿でトンネルからまばゆ  
い太陽が照りつけた樂園に導いてく  
れたのである▼時代が変わってもテ  
クノロジーが進化しても、人間の本  
質は変わらない。ひとつ壁に直面  
したとき、こうこうふうにありたい  
と思う自分と、まるくて醜くてちつ  
ぽけな自分と両面を見つめる現実に  
遭遇する▼「時ぐすり」という言葉が  
ある。つまり時間が解決してくれる  
という意味合いがある。将来のこと  
は誰にも分からない。だからこそ、  
他人の意見にも耳を傾けることを忘  
れず、悩みながらこうした状況のな  
かで、正面から問題に取り組んでい  
く。その力を育てることが大切だと  
思う▼ナンバーワンになんかなれな  
くていい。自分だけの艶やかな花を  
咲かせてみようではないか。オソリー  
ワンを目指して…



健康に最適ですよ

思いっきり汗を流してリフレッシュしたい皆さんのために、旭ヶ丘ふれあいプラザ主催による「中高年のためのエアロビクス教室」が5月2日開講しました。

この教室は、5回シリーズで、市内各地から37歳から78歳までの幅広い年齢層の方々25名が参加しました。

軽い準備体操のあと、さっそく音楽にあわせてエアロビクスがはじまりました。リズムに合わせて踊ることはなかなか難しいようでしたが、みなさん一生懸命に、そして楽しそうに身体を動かしていました。

参加者の皆さんからは「エアロビクスってどんなものか知らなかつたけど、音楽に合わせてリズムで踊るのが楽しいですね」「リズム感がなくて音楽に合わせるのに必死でしたが、身体を動かすのは気持ちいいですね」「とにかく気持ちいい汗をかきました。今度は半袖で参加します」と楽しそうに感想述べられました。

開講にあたって、講師の日本エアロビックフィットネス協会公認インストラクターの藤沢佳子さんから「エアロビクスは身体へ酸素を効率よく取り入れ、全身の健康バランスをとるのに最適な運動です」と話がありました。

今年度は、新入園生44名を迎える(新入園生)は2クラス、2年から5年は各1クラス、全学園生110名の編成となりました。

開講式では宮本学園長(須坂市教育長)から「何をやりたいかを見出すことが大切です。学習しながら、学級の中で自分たちの歌をつくつけていくことも面白いのではないでしょうが、学園生活を楽しみ、仲間づくりをしましょう」とあいさつがありました。



楽しい学園生活を送りましょう



汗を流してリフレッシュ

エアロビクスって  
樂しい



軽快にワンツー・ワンツー

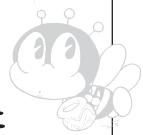


市民歌齊唱に心もはずみます

須坂を知り、須坂に生きることに誇りを持てる人づくりを目標にしている須坂市民学園の開講式が4月26日開催されました。

## 15年度の市民学園が開講

「あい」「ふれあい」「まなびあい」



一方、新入園生の皆さんからは「不安な面もあるが、人との出会いを大切にし、仲間づくりをして思いっきり楽しみたい」などの期待をこめた声が聞かれました。

今年で13年目となる市民学園ですが、今年も講演会・学級別活動・学園祭・クラブ活動などを行い、モットーである「あい・ふれあい・まなびあい」を実践していくます。

なお、5月17日には5月の活動として、東京大学工学部 越光男教授(須坂市東横町出身)による環境教育講座の講演、そして学級会活動、自治会総会等が行われました。

また、学園生を代表して5年の清水和子さんから「自信と誇りをもつて生活して行きましょう。好きなことにエネルギーを費やすことが最高の幸せです」と新人生に激励を込めた話がありました。

今年度は、新入園生44名を迎え、1年(新入園生)は2クラス、2年から5年は各1クラス、全学園生110名の編成となりました。

開講式では宮本学園長(須坂市教育長)から「何をやりたいかを見出すことが大切です。学習しながら、学級の中で自分たちの歌をつくつけていくことも面白いのではないでしょうが、学園生活を楽しみ、仲間づくりをしましょう」とあいさつがありました。

醍醐味を味わい、それが忘れられない小さな息子の手を引いてママさんコーラスに通いました。それから20数年経ち、今でも合唱の世界で音楽を楽しんでいます。

また、大学の合唱団で仲間と歌う大峠喜久代さんを紹介します。

私はバッハの音楽との出会いは中学生の頃です。以来バッハの不思議な世界にひかれています。今も、ほんのちょっととの時間を見つけてピアノの前に座り、バッハの曲を弾くことが私の元気の源、幸せを実感する時です。バッハのピアノの曲を勉強することは私の音楽生活の大きな柱になっています。



大峠喜久代さん

今月は須坂や小布施を中心に結成され、バッハの音楽をお届けしている「すざかバッハの会」の会長大峠喜久代さんを紹介します。



## Face to Face 向き合

「音楽室の威厳ある肖像画バッハの曲を堅苦しく勉強する会でしょ?」とんでもありません。

バッハの研究第一人者の国立音楽

大学教授磯山雅先生のお話を聴き、

大勢の方にバッハの音楽を広く親し

んでいただきたいと願い、この会を

結成しました。東京・大阪などの県

外からも申込みがあり200人もの

会員が集まりました。

「バッハとバロック音楽」をテーマに、磯山先生のユーモアに富んだ分かりやすい講義、臨場感あふれる映像と最高の音響を楽しみ、時間の経つのも忘れてバッハの世界に至福のひとときを過ごしています。

音楽を演奏する楽しみ、聴く楽しみに「知る」楽しみが加わり、さらに豊かな音楽の世界に出会い、音楽に感動する心をいつまでも大切にしていきたいと思っています。



磯山雅先生の講演会

に、磯山先生のユーモアに富んだ分かりやすい講義、臨場感あふれる映像と最高の音響を楽しみ、時間の経つのも忘れてバッハの世界に至福のひとときを過ごしています。

音楽を演奏する楽しみ、聴く楽し

みに「知る」楽しみが加わり、さらに

豊かな音楽の世界に出会い、音楽に

感動する心をいつまでも大切にして

5月2日(金)と13日(火)に「平成15年度人権同和教育指導者研修会」がメセナホールで開催されました。



研修会全体の様子

第1回の研修会では市人権同和教育課長から本年度の課題を説明し、人権同和教育推進指導員の紹介に引き続き、部落解放推進の会須坂市協議会会長の森山茂勝さんから『人権同和教育の指導者に願うこと』と題して講演をいたしました。

森山さんは、「私自身の事を語れるようになるまで10年の歳月がかかりました。『寝た子を起こす』と言う方もおられますが、部落差別がある限り素通りはできません。人間は違ひがあるからおもしろい。お互いの違いを分かり合えることが大切です。家族や周りの人と話をし、みんなの前で自分の全てを表現できれば、これから明るい展望につな

がります」とユーモアも交えて話されました。

第2回の研修会は、長野教育事務所生涯学習課の佐藤広夫指導主事から『求められる地域における人権のまちづくり』と題して、ご自身の体験なども例に挙げながら聴講者も参加しての「ワークショップ」を取り入れた講演をいただきました。

『人はそれぞれの個性があつて当たり前で、何も特別な事ではない』そこに気付き、理解を深め、人権を守ろうという意識を持つて学習を進めてください」と話されました。

これから、各町ごとに開催される人権同和問題学習会は、講演やビデオ鑑賞が主になっていますが、聞いている側、見ている側がそれぞれ主体性を持った学習会に臨む事が大切です。身のまわりにある人権に関わることを取り上げ、心を開いて話し合ってみましょう。



ステージを降りて参加者に問い合わせます



- とき** 7月5日(土) 午後4時から  
**ところ** 須坂市文化会館メセナホール(大ホール)  
**内容** •ビデオドラマ『家族』の上映  
     •ミニコンサート  
       篠塚香苗さん(劇中曲 作曲者)  
       大藤 史さん(主題歌「ステップバイステップ」歌手)  
**問合せ** 市公民館 ↗245-1598

## 市民学園 公開講座

### 演題 『心を豊かに生きる』

講師 善光寺 玄証院住職  
      福島 貴和 先生

- とき** 6月21日(土) 午後2時から  
**ところ** 須坂市公民館3階ホール  
**問合せ** 市公民館 ↗245-1598  
**入場料** 無料  
      皆様のお越しをお待ちしています。

## 楽しいハーモニカ教室

### 参加者募集中

- とき** 7月8・15・22・29日 8月5・19・26日  
      9月2・9・16日  
      毎週火曜日10回 午前10時~11時  
      9月23日の「生涯学習市民のつどい」で演奏発表をします!!

- ところ** 須坂市公民館 視聴覚室  
**受講者** 6,000円  
**負担金** (講師料・テキスト代等)  
**講師** 高橋吾郎先生(全日本ハーモニカ連盟複音指導者)  
**対象** ハーモニカを初めて学習する方  
**定員** 10名(定員になり次第締めきり)  
**受付** 6月11日(水)午前9時30分から  
**問合せ** 市公民館 ↗245-1598



プロジェクトS制作『家族』  
      ビデオドラマ  
**上映会**  
      鮮やかな須坂の四季を背景に織り成す  
      家族模様。  
      地域課題・まちづくり講座プロジェクトSの4年間の学習成果。  
      ◇ビデオドラマ『家族』の上映  
      ◇特別企画 篠塚香苗と大藤 史  
      ミニコンサート

Waku Waku

わ  
わ  
く  
く  
公民館

わ  
わ  
く  
く  
Kouminkan

## こども21すざか 未来大学

今年も本校事業を開講します!

親子で楽しい休日を過ごしませんか

### 川と遊ぼう

鮎川水系に住む水棲動物や水生植物の観察を行います。

川遊びを楽しんだ後には親子で昼食なんていでですね。

- とき** 7月13日(日)  
      午前9時から午後2時頃まで

**集合場所** 須坂市公民館1階ロビー

**観察場所** 鮎川水系の3箇所(宇原川、鮎川)

**講師** 宮入英治先生  
      (自然観察インストラクター)

**対象者** 親子10組(20名程度)※先着順

**参加費** 無料

**応募方法** 6月11日(水)午前9時より受付開始

**持ち物** 水筒、お弁当、筆記用具等

**申込方法** 市公民館 ↗245-1598

星空の下、親子でウォーキングを楽しもう

### 北信濃      ふれあいウォーク



湯田中から須坂まで、約20kmを夜通し歩きます。子ども会・育成会活動・親子レクリエーションとしての参加も歓迎です。

夏休みの思い出づくりをしませんか。

- とき** 8月8日(金)から9日(土)

**対象** 市内の小中学生と保護者200名程度

**問合せ** 市公民館 ↗245-1598

※詳細は公民館だより7月号でお知らせします。

お問い合わせ・お申込み すざか女性未来館 TEL 245-1598

すざか  
女性未来館からの  
お知らせ From

# プリザーブドフラワー 講座

## 参加者募集

生花のようで生花でない。水なしで長期間楽しめ  
『枯れない花』と呼ばれているプリザーブドフラワー  
すてきなアレンジやブーケをつくりましょう。

### 未来館のれんらくぼ

#### ビーズ 同好会

きれいな色のビーズでアクセサリーを  
つくっています。  
オリジナルのビーズをつくりませんか。  
とき 毎月第3木曜日 午後7時から  
ところ すざか女性未来館  
問合せ

とき 6月24日(火)・7月1日(火)・7月8日(火)  
午後7時から9時  
ところ すざか女性未来館2階 大講習室  
講師 大久保美樹先生  
定員 15名  
受講料 無料(ただし、材料費として各回3,000円)  
申込み 6月20日(金)まで



#### 7月の開講予定

##### 手づくりパン講座

詳しくは公民館だより7月号で  
お知らせします。お楽しみに!

### 心の生涯学習セミナー

育てよう 感謝の心、思いやりの心、自立の心  
テーマ 「あなたの心づかいが家庭が変わる」  
とき 6月21日(土)・22日(日) 午後7時  
ところ 須坂商工会議所3階  
参加費 1000円(初めての方は別途テキスト代315円)  
主催 財団法人 モラロジー研究所  
後援 文部科学省・須坂市教育委員会ほか  
申込み 滝澤 ☎ 245-6608

● 社会教育団体の掲示板  
れんらくぼ  
原稿〆切は10日まで

### 第14回 須坂版画集団展

とき 6月22日(日)～28日(土)  
午前9時～午後5時  
※最終日は午後3時まで  
ところ 須坂市公民館3階ホール  
問合せ 北村 ☎ 245-0826



### 楽しい音楽でリズム体操

#### スイングクラブ 会員募集

今年で設立4年目の健康クラブです。  
40歳から70歳までの20名が、リズム体操  
の他、年2回の親睦旅行も楽しんでいます。

とき 每月第2・第3・第4木曜日  
午後1時30分～2時30分  
ところ 須坂市公民館3階ホール  
問合せ 小林 ☎ 245-4586

○ 月 ○  
天 気

### 地域公民館のお知らせ

#### 第12回 さつき展・山野草展

みどりの美しい季節…  
さつき・山野草愛好家の皆さん的作品を  
どうぞご覧ください。

とき 6月6日(金)～8日(日)  
ところ 日滝地域公民館  
時間 午前9時～午後5時  
問合せ 日滝地域公民館  
☎ 248-1686

#### 臥竜公園の歴史文化を学ぶ会

とき 6月14・21・28日 7月12・19日  
毎週土曜日 午前10時～11時30分  
ところ 南部地域公民館  
参加料 無料  
申込み 6月12日(木)までに南部地域公民館へ  
問合せ ☎ 245-0273

#### 6月

14日 臥竜山・四阿山の生い立ち  
21日 園内に祀られる神仏・人物  
28日 臥竜公園の沿革

#### 7月

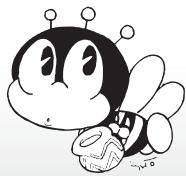
12日 南部地域7町の歴史と史跡  
19日 須田氏・堀氏と臥竜山

## すざか町並み探検

すざか町並み

えっ！こんなところに…、  
ここがそうだったの…、  
参加してみるもんだね…

がく  
樂  
しゅう  
習  
じゅく  
塾

15年度  
受講生募集もっと須坂が  
好きになります！

このような瓦みたことがありますか？

## 日 程

## 第1回 6月28日(土) 午前9時～

- 開講式
- 町並み探検 その1「新町・常盤町界隈」  
～須坂藩の遺構を訪ね歩く～

## 第2回 7月12日(土) 午前9時30分～

- 集中講義  
～江戸末期から昭和初期までのすざか～



すごいねこの蔵づくり、乳鍼がみごとです

友人・知人に「町並み」を自慢したい…。  
でも、よく知らない。  
そんな方ぜひご参加ください。



今も残る蔵の続く小路

## 第3回 7月19日(土) 午前9時30分～

- 町並み探検 その2 「横町通り界隈」  
～製糸業最盛期の遺構と蔵づくりの町並みを歩く～

## 第4回 7月26日(土) 午後1時30分～

- 集中講義 「代表的な蔵づくりの特徴」  
～ほたもち石と曳き家について学びます～
- グループトーキング

新しい風、生涯学習。

生涯学習のマスコット  
『マナビィ』

編集・発行/  
須坂市教育委員会  
生涯学習推進センター

No.40



皆さん無事修了されました（昨年の閉講式）

## 第5回 8月2日(土) 午前9時30分～

○町並み探検 その3「本上町・門前町界隈」  
～寺町と花町を巡る～

## 第6回 8月9日(土) 午前9時～

○集中講義・町並み探検 その4「須坂藩の館の考証」  
～館跡を中心に学びます～  
○まとめと参加者の感想発表  
○閉講式(修了証授与他)

第1回、第3回、第5回、第6回は現地学習を予定していますので、  
散策できる服装でご参加ください。

**開催場所** 須坂市公民館西館及び中心市街地

**定 員** 20人程度

**対 象** 須坂の町並みや、まちづくりに  
関心がある方  
(須坂市民の皆さんを優先しますが、  
市外の方の申込みも受付します)

**講 師** 信州須坂町並みの会会員他

**受 講 料** 150円(保険料等)

**申込開始** 6月5日(木) 午前9時から

**申込み・問合わせ先**

須坂市生涯学習推進センター  
☎ 245-1598 FAX 246-3906

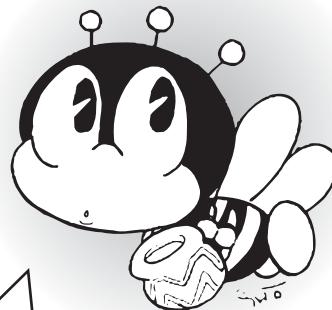
## 今月のテーマ

**「生涯学習」とは何だろう？……①**

今回は、一昨年に実施した市民アンケート結果で、「生涯学習」という言葉は知っていても、いったいどういう意味なのか?「よくわからない」ということで、今月はもう一度、「生涯学習」とは何なのかをテーマとしました。



一人ひとりが自由に、気楽に、そして自らテーマを選び、  
自分にあった手段・方法をとりながら年齢を超えて、  
生涯にわたって必要なことを必要なときに学ぶ…  
これが生涯学習ではないでしょうか。  
「学習」は義務ではなく権利です。  
長く続けるには、楽しく学ぶことが必要だと思います。



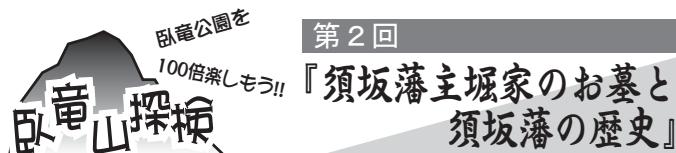
家庭教育に始まり学校教育・社会教育も含んだ幅広いもので、  
趣味・知識・教養を高めるといった学習活動から、  
職業上必要とする学習活動まで、  
あらゆる領域・分野を含みます。  
生涯学習の成果は人と人がつながりをもち、  
ボランティア活動やまちづくりにも生かされます。

**須坂市立博物館**

# 博物館だより

開館時間 午前9時から午後5時  
休館日 2・9・16・23・30日

△ & □ 245-0407



第2回

『須坂藩主堀家の墓と  
須坂藩の歴史』

- 日 時 6月7日（土）午前9時30分～11時30分  
 内 容 臥竜公園内にある須坂藩主の墓所や菩提寺等をたずねながら、歴代藩主の業績や歴史的背景を学びます。  
 講 師 山岸信之先生（中野市立日野小学校教諭）  
 参加費 無 料  
 申込み 前日までに申し込み下さい。  
     普段は見学できない箇所もご案内いたします。  
     楽しみにご参加下さい。

## 探検隊員の活動

- 午後1時～3時 奥田神社  
 内殿の見学と藩主の業績等について学びます。  
 （関心をお持ちの方はご一緒に参加もできます。）  
 時間までに奥田神社前にお集まり下さい。

## 紙上博物館

## 須坂藩主の書画

『牡丹図』(部分)  
4代須坂藩主 堀直佑筆なおすけ  
4代藩主直佑（明暦元年1655～享保6年1721）は江戸城での役職を勤めながら、たびたび国許須坂へも帰藩し、家臣や領民を思いやる有徳の藩主として知られています。

享保4年(1719)65歳で隠居し須坂に住み、享保6年に亡くなりますが、歴代須坂藩主のうち、はじめて興國寺を菩提寺とした藩主です。(6月「臥竜山探検」で直佑公のお墓も訪れます。)

書画に造詣が深く、また自らもよく書画をたしなみ、素晴らしい作品を残しています。この『牡丹図』は花瓶のかけで猫が魚をねらっている様子が描かれ、小品ながらその構図や筆づかいから作者のあそび心や確かな絵画力、人柄が伝わってきます。

開館時間 平 日 午前9時～午後6時  
 土・日 午前9時～午後5時  
 休館日 2・9・16・23・27・30日

△ 245-0784  
 □ 245-4313

## 図書館だより

## 行事のご案内

|         |                 |
|---------|-----------------|
| おはなしの会  | 毎週(土) 午前11時～    |
| 万葉集の勉強会 | 10日(火) 午前9時30分～ |
| あかりの会   | 11日(水) 午前10時～   |
| 創作童話の会  | 14日(土) 午後2時～    |
| 一茶の会    | 14日(土) 午前9時30分～ |

## 読書会のおしらせ

- 日時 6月19日(木) 午後7時～8時30分  
 場所 市立須坂図書館 会議室  
 講師 高甫小学校長 鈴木紘一 先生  
 内容 『ごんぎつね』 新美南吉 著 ほか  
 ☆申込みは不要です。お気軽にご参加ください！

## 図書館のすがた

蔵書冊数 133,417冊 (市民一人あたり 2.46冊)  
 貸出冊数 160,251冊 (市民一人あたり 2.95冊)

## 絵本の読みがたり講座

## 理論と実践

子どもとの  
楽しい出会い全4回  
シリーズ

- ◇読みがたりの方法
- ◇本選びの視点と方法
- ◇子どもの成長と読書の大切さ
- ◇読みがたり活動のすすめ方
- ◇聴く遊びから自分で読む遊びへ…など
- ◇ワークショップ・「子どもたちへの読みがたり実習」も予定しています。

講師 本田 好先生

信毎「親子のときめき童話」選者  
日本子どもの本研究会会員

日 時 6月13日(金)・7月11日(金)  
 8月6日(水)・9月12日(金)  
 午後1時30分～3時

場 所 市立須坂図書館 会議室

申込み 6月11日(水)までに図書館へ  
 定 員 30名(先着順)