



あたらしい本のご案内



子ども・YA(中・高生向け)

<p>ぴったんこ Eカワ</p>	<p>わたしたちをつなぐたび Eジヨ</p>
<p>なにものっていないしょくパンと、ゆでたまごがのったパン。ぴったんこすると、なにができる？ ページをめくると左右の絵が重なる、想像力を育てる絵本。(カワダクニコ作 エンブックス)</p>	<p>おかあさんともりでくらすおんなのこ。あるひ、じぶんはどこからきたのかしりたくなり、どうぶつたちにたずねてみると…。少女がじぶんの物語をさがすお話。(リチャード・ジョーンズ絵 WAVE出版)</p>
<p>どっちがどっち？くらべてみよう にている動物 K481レ</p>	<p>ぷるぷる ひやひやゼリーのプール？ K913タ</p>
<p>ヒョウとジャガー。ウツボとウミヘビ。アルパカとラマ。レッサーパンダとアライグマ。さて、どこがちがうかな？ 見た目がにている動物たちをくらべて、その見分け方を紹介。(BL出版)</p>	<p>「ほくもプールに行きたいなあ」しばいぬのチャイロがつぶやいた。すると、ねこのシロが「ゼリーのプールに入ってみたくない？」と言って運んできたのは…。(たるいしまこ作 あかね書房)</p>
<p>もしも高校生のわたしに「法律用語」が使えたら？ YA320キ</p>	<p>マスク越しのおはよう YAK913ヤ</p>
<p>高校生たちが、学校やアルバイト先で巻き込まれるトラブル。それを法科大の教授のアドバイスをうけて法律で解決してゆく。物語形式で、法律をわかりやすく解説。(木山泰嗣著 日本実業出版社)</p>	<p>世の中は一変し、マスクだらけ。こんな日があるなんて、夢みたいと思う千里子。家族全員陽性になり、「人生オワタ」と嘆く美咲…。コロナ禍での中学生たちの思いをリアルに描く物語。(山本悦子著 講談社)</p>



一般

<p>小説 私たちの世代は Fセオ</p>	<p>小説 カモナマイハウス Fシゲ</p>
<p>小学3年生の頃、それまでにない感染症が流行し、不自由を余儀なくされた2人の少女、冴と心晴。冴は中学でイジメに遭い、心晴は引きこもりに。それでも周囲の人々の助けもあり、やがて就職の季節を迎えて…。(瀬尾まいこ著 文藝春秋)</p>	<p>不動産会社で空き家のメンテナンス業に携わる孝夫。ある日、妻・美沙の空き家になっている実家が、気鋭の空間リノベーターによる「空き家再生策」で遺体安置所に改装されようとしていることを知り…。(重松清著 中央公論新社)</p>
<p>小説 絶対聖域 刑事花房京子 Fカノ</p>	<p>小説 天災ものがたり Fカト</p>
<p>刑務所に一般市民を招くオープンデーで、元受刑者の首吊り死体が発見された。刑務官たちは、路頭に迷ったの自殺を有力視する。しかし、現場に居合わせた警視庁の花房らは疑問を抱く。(香納諒一著 光文社)</p>	<p>我々の祖先は、巨大な自然災害にいかにか立ち向かい、生き抜いてきたのか…。武田信玄が、日本近世の防災の出発点となった堤防を造るまでを描く「一国の国主」など、日本史上の大災害を克明に記した6編を収録。(門井慶喜著 講談社)</p>

書名	著者名	ジャンル	ラベル
ザイム真理教	森永卓郎	経済	342.1モ
先生と保護者のための 子どもアレルギー大百科	渡邊美砂	健康	493.93ワ
なんでも作れるホットプレートレシピ	ほっとふれ子	料理	596ホ
なぜ、おかしな名前はパピプペポが多いのか？	川原繁人	言語	801.1カ