

図書館だより

2016 10月

今月の行事

- ◇ おはなしの会 毎週土曜日 午前11時～ 1階 えほんコーナー
 - ◆ 大人が楽しむ国語教科書 12日(水) 午前10時～12時 2階 講習室
- * 申し込みは締め切りました。

たくさんのイベントや展示でお待ちしています！
いずれも申込み・参加料は不要。
ご家族そろっておでかけください！

すどか図書館まつり

ブックリサイクル市 須坂市剣道場(図書館となり)

【受け入れ】

10/29(土) 午後1時～午後3時

ご自宅で不要になった本をお持ちください。

* 汚れのある本、雑誌、学習参考書、

百科事典、マンガはお受けできません。

昨年と時間が変わっています。ご注意ください！

【配布】

10/30(日) 午前9時～午後1時

皆さまからお持ちいただいた本や、図書館で
除籍にした本を無料で差しあげます。

おひとり20冊まで えほんは3冊まで。

本を入れる袋や箱をご用意ください。

信州大学出前講座

「地形と地質が語る米子瀑布群の生い立ち」

11/3(木) 午後2時30分～午後4時

旧上高井郡役所 2階

講師：信州大学教育学部 竹下欣宏 准教授

米子瀑布群が名勝として国の文化審議会から答申を受けたことを記念して、地質学の観点から、豊富な資料写真とともにご講演いただきます。

* 生涯学習わくわくスタンプラリー対象講座

おたのしみ会

11/5(土) 午前11時～

図書館 えほんコーナー

出演：ハッピーおはなしとどけ隊

「さるじぞう」(ペープサート)、「おおきなかぶ」(劇)、「せんろはつづく」(大型絵本)、「すてきなぼうしやさん」(パネルシアター)、「ころころじゃっぽーん」(紙芝居)など。おはなしの会スペシャル版！

おとなのための朗読会

11/5(土) 午後1時～午後4時

図書館 2階 講習室

満月をまって(清水美奈子) * カッコ内は出演者
枕草子 REMIX/寒椿(須坂あかりの会)

空を持ちあげよう！/魔法の指輪(おはなしのたまご)
落問答(山ぼうし)

ビロードのうさぎ(須坂りんどうの会)

館内展示

ほのほの川柳上半期大賞！

皆さまの投票で各回の優秀賞から上半期大賞を決定します。

本の福袋(大人向け小説)

おすすめの小説を中身のわからない福袋に入れてご用意します。

イベント写真の掲示 など

いざ、読書。

読書週間
十月二十七日(木)～十一月九日(水)

一般向け新刊案内10月

小説

料理通異聞 [松井今朝子] Fマツ 想像をかきたてられる江戸料理の数々、大田南畝など時代の寵児たちとの交友―相次ぐ天災と混乱の時代に、料理への情熱と突出した才覚で、江戸に「八百善」の名を轟かせた男の一代記。(幻冬舎)	望み [栗井修介] Fシブ 建築家の石川一登は、妻と1男1女の家族4人で平凡な暮らしを営んでいた。しかしある日、高校生の息子・規士の友人が殺され、規士が帰ってこなくなる。息子の潔白を信じたいが…。(KADOKAWA)		
芝浜 落語小説集 [山本一力] Fヤマ 夫婦の愛情を温かく描く「芝浜」、船場の商家を舞台にした「百年目」など落語でおなじみの作品を、時代小説の第一人者が人情たっぷりに描く。全5編収録。(小学館)	豆大福と珈琲 [片岡義男] Fカ 子連れで地元に戻ってきた幼なじみと、「結婚」しないまま新しい「家族」のかたちを示していく表題作をはじめ、珈琲をめぐる5つの物語を、スタイリッシュな世界観で描く。(朝日新聞出版)		
《書名》	《著者名》	《出版社》	《ラベル》
I love letter	あさのあつこ	文藝春秋	Fアサ
失踪者	下村敦史	講談社	Fシモ
駄犬道中おかげ参り	土橋章宏	小学館	Fトハ
猫には推理がよく似合う	深木章子	KADOKAWA	Fミキ
わずか―しづくの血	連城三紀彦	文藝春秋	Fレン

その他

《書名》	《著者名》	《ジャンル》	《ラベル》
しつけない道徳	尾木直樹	教育	371.6カ
スーパー望遠鏡「アルマ」が見た宇宙	福井康雄	天文学	442.3フ
その靴、痛くないですか？	西村泰紀	被服	589.2イ
「揚げない」揚げもの	石原洋子	料理	596イ
世界の文豪の家	阿部公彦ほか	文学	902.0セ

YA向きBOOK BOX

2階ロビーに、ヤングアダルト向けコーナーができました。もちろん、大人の方にもおすすめです！ぜひ2階にも足をのばしてみてください。

10代からの情報キャッチボール入門 「12月に人類滅亡だって！」LINEに友人からこんなメッセージが届いたら…。ネット上に飛び交う無数の情報。誰もが簡単に加害者にも被害者になるこの時代を生きるための実践ガイドブック。(下村健一著 岩波書店)361シ	国ってなんだろう？ あなたと考える「私と国」の関係 「国」とは、私たちにとって何なのか？現在の「国」のあり方はいつできたのか？近現代の民族問題、紛争や戦争、移民や難民のことなどを研究している著者が、根本から柔らかく伝えます。(早尾貴紀著 平凡社)311ハ
--	---

貸出し中の場合は予約ができます

* 予約多数の場合、お時間がかかりますのでご承知おきください。