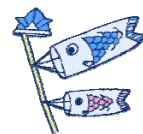


## 図書館だより

### 2015 5月

### 今月の行事



- ◆ 文学講座「一茶の独立した姿」 12日(火) 午前9時30分～ 2階 講習室
- ◇ おはなしの会 毎週土曜日 午前11時～ えほんコーナー

## こどもの読書週間

第57回 標語「本はキラキラ 万華鏡」  
～5月12日(火)まで

新しい本と出会えるイベント開催中！ ご家族おそろいでぜひ図書館へお出かけください♪

### 本の福袋

ひとり1袋まで！

2日(土)・3日(日)

1日限定10袋の早い者勝ち！  
こども向けの本を、2冊ずつ  
「福袋」に入れて貸し出します。  
中は開けてのお楽しみ！  
袋のコメントを参考に選んでね。

### おたのしみ会

9日(土) 午前11時～

えほんコーナー

出演：たんぽぽの会のみなさん  
パネルシアター、ペープサート  
迫力満点の大型絵本など。  
おみやげに絵本をプレゼント！

### 年齢別おすすめの本

0～3歳、3～6歳、1・2年、  
3・4年、5・6年生向けおすすめの本  
を展示・貸し出しして  
います。カラーのリストも  
配布しています。  
(各50部限定)



受講者募集

### わらべうた遊びと絵本講座

わらべうたや手遊びを実際に遊びながら覚えます。

絵本の与え方のアドバイスや読み聞かせもあります♪

講師：佐藤月子先生(読書アドバイザー)

対象：未就園児と保護者(おとうさん・おかあさん・

おじいさん・おばあさん どなたでも！)

日程：5月21日(木)、28日(木)

6月4日(木)、11日(木) 《全4回》

時間：午前10時30分～11時30分

場所：市立須坂図書館 2階 講習室

定員：20組(先着順)

参加費：無料

申し込：市立須坂図書館 ☎026(245)0784

5月1日(金)～5月15日(金) (休館日を除く)



## 徳川家康-没後400年-

誰でも知っている歴史上の大人物ですが、皆さんはどれくらい知っていますか？ 今年には家康没後400年です。

天下人となり、江戸時代の礎を築いた功績や手腕だけでなく、食通で薬学にも詳しく人となりなど、この機会にさまざまな角度から読んでみませんか？

【新刊】『徳川家康』(小和田哲男監修 平凡社 289.1ト)

豊富な図版・写真で、理想国家を実現するまでの足跡と、新しい時代を目指した理念を探る。

【新刊】徳川家の家紋はなぜ三つ葉葵なのか

家康のあっぱれな植物知識

(稲垣栄洋著 東洋経済新報社 470.4ト)

なぜ関ヶ原の戦いで家康は生米を食べるなど

指示したのか？ 植物と武士の意外な関係を描く。

# 一般向け新刊案内5月

## 小説

<p><b>田園発港行き自転車上下</b> [宮本輝] Fミヤ 絵本作家として活躍する賀川真帆。真帆の父は15年前「出張で九州に行く」と言ったまま、富山で病死を遂げていた。なぜ父は富山へ向かったのか―。富山・京都・東京、3都市の家族の運命が交錯する。(集英社)</p>	<p><b>還暦シェアハウス</b> [泉麻人] Fイ 60歳を前に妻から別居を宣言され、1人娘は海外留学中。人生の半分以上を「昭和」で生きてきた男が一念発起して55歳以上を対象にしたシェアハウスに住むことに。中高年青春小説。(中央公論新社)</p>		
<p><b>天使はここに</b> [朝比奈あすか] Fアサ ファミレスの契約社員・真由子。恋人から「搾取されている」と言われるほど懸命に勤め続けるが、ある日、常連客の老紳士に異変が起きて…。働く女子の青春小説。(朝日新聞出版)</p>	<p><b>捕獲屋カメレオンの事件簿</b> [滝田務雄] Fタキ 元刑事でオカルト・ライターの浜谷良和には、記憶した空間を立体的な像として再現する特殊能力があった。檻の中のワイン、廃ビルの幽霊…。奇妙な現象の取材依頼を受けた彼が、現場で見たものは―。(祥伝社)</p>		
《書名》	《著者名》	《出版社》	《ラベル》
空色バウムクーヘン	吉野万理子	徳間書店	Fヨシ
四月は少しつめたくて	谷川直子	河出書房新社	Fタニ
虹猫喫茶店	坂井希久子	祥伝社	Fサカ
樹海	鈴木光司	文藝春秋	Fスス
閉店屋五郎	原宏一	文藝春秋	Fハラ

## その他

《書名》	《著者名》	《ジャンル》	《ラベル》
日光東照宮	須田慎太郎	宗教	175.9ス
わたしの森林研究 鳥のタネまきに注目して	直江祥司	植物学	471.7ナ
絵本の絵を読み解く	杉浦範茂	芸術	726.6ス
岩合光昭の世界ネコ歩き	岩合光昭	写真集	748イ
葬送の仕事師たち	井上理津子	民俗	673.9イ

## ぶらり信州旅♪

<p>『めくるめく信州仏像巡礼』 善光寺阿弥陀三尊像をはじめ、平安・鎌倉時代制作の信州の在銘仏像を紹介。巡礼の基礎知識となる、さまざまな仏像の特徴や見分け方も詳しく解説します。(武笠朗監修 信濃毎日新聞社 718ム)</p>	<p>『ぶらり信州味噌蔵めぐり』 味噌蔵の持つこだわり、味と香り、物語とは。信州味噌発展の歴史から、老舗ならではの秘話まで、「トットト」でおなじみ中沢定幸さんのイラストも楽しい1冊。(北原広子文 中沢定幸絵 信濃毎日新聞社 588.6キ)</p>
--	---

**貸出し中の場合は予約ができます**

\* 予約多数の場合、お時間がかかりますのでご承知おきください。