

## 図書館だより

### 2012 8月

### 今月の行事

- ◆ 芭蕉と良寛の勉強会 7日(火) 午前9時30分～ 2階講習室にて  
\* 今月は第1火曜日です。
- ◇ おはなしの会 毎週土曜日 午前11時～ えほんコーナーにて

### 新講座のご案内

## 文士たちの「生活と意見」全4回 近現代文学史講座

明治・大正・昭和前期・戦後の4期にわけて、それぞれひとりの作家に焦点をあて、その交友関係・家族関係などをとりあげ、作家自身の生活と作品がどのように関わりあっているのかを学びます。

と き: 9月6日(木)・10月4日(木)・11月8日(木)・12月6日(木) 全4回

各回 午後2時～3時30分

ところ: 須坂図書館 2階 講習室にて

講師: 田子 修一 氏

申込: 8月中に須坂図書館までご連絡ください(TEL026(245)0784)



文学を多方面から学びたい方はもちろん、題名しか知らない…という皆さんにもおすすめの講座。難しくつまらないという、文豪たちのイメージが変わるかも！お気軽にご参加ください♪

### 直木賞

『鍵のない夢を見る』辻村深月著 文藝春秋 F/ツジ

### 芥川賞

『冥土めぐり』鹿島田真希著 河出書房 F/カシ

\* 貸出中の場合は  
予約もできます♪

直  
木

第147回芥川賞

### 読書感想文コンクール作品募集 高校・一般の部

〆切 8月30日(木)

この夏、子どもたちだけではなく大人の皆さんも読書感想文を書いてみませんか？

課題図書はありません。思わず膝を打った本、感動した本など心に残った本について、ぜひ書いてください！

## おはなしびっくり箱

と き: 9月2日(日) 午前10時開場

ところ: 旧上高井郡役所2階

\* 図書館から徒歩1分

対 象: 幼児～小学校低学年程度



・毎週土曜日に開催中「おはなしの会」でおなじみのボランティアの皆さんによる発表会。申込・参加料は不要です。

読み語り・人形劇・パネルシアターなど盛りだくさんの内容で皆さんの「おはなし」をお聴きしております！

# 一般向け『新刊案内』8月 小説

<p><b>海賊と呼ばれた男 上下</b> [百田尚樹] 敗戦の夏、国岡鐵造はなにもかも失っていた。戦争の火種となった巨大エネルギー・石油。その石油を武器に変えて世界と闘った男とはいったい何者か。実在の人物をモデルにした歴史経済小説。(講談社)</p>	<p><b>月と雷</b> [角田光代] 不意の出会いはあるべき未来を変えてしまうのか。ふつうの家庭、すこやかなる恋人、まっとうな母親像…。「かくあるべし」からはみ出した30代の選択とは。(中央公論新社)</p>	
<p><b>清州会議</b> [三谷幸喜] 信長亡きあと、清須城を舞台に、跡目を決める心理戦が始まった。猪突猛進な柴田勝家、用意周到な羽柴秀吉。どちらに付くか迷う武将たち。キャスティング・ボードを握るのは誰なのか？ (幻冬舎)</p>	<p><b>光線</b> [村田喜代子] 東日本大震災後に癌が発覚。日本列島の南端の町で放射線治療を受ける一ヶ月余、震災と原発をめぐる騒動をテレビで繰り返し見つめ続ける。悪夢のような日々の中作家は何を考えたのか。(文藝春秋)</p>	
《書名》	《著者名》	《出版社》
ロスジェネの逆襲	池井戸潤	ダイヤモンド社
静おばあちゃんにおまかせ	中山七里	文藝春秋
残穢	小野不由美	新潮社
五郎丸の生涯	三浦明博	講談社

## その他

《書名》	《著者名》	《ジャンル》
さっさと不況を終わらせろ	ポール・クルークマン	経済
山の「あれなに」図鑑	小泉武栄監修	自然
ニッポン《南の島》大図鑑	加藤庸二	地理
最新 日本古代史の論争51	歴史読本編集部	歴史
終電ごはん	梅津有希子文	料理
おさんぽきのこ	石塚倉諤	森林学

## 写真集で涼をとる

暑い季節。避暑地に行かずとも、美しい信州の風景写真で涼をとるのはいかがですか？

<p><b>信州四季の駅旅</b> 駅と列車、山と川と田園と…。懐かしくて美しい“ふるさと”の風景に、癒やしとメルヘンを求める旅。信州の駅が魅せる季節の表情を撮影した写真集。(越信行著 信濃毎日新聞社)</p>	<p><b>北アルプスの渓谷をゆく</b> あなたはこの絶勝に出会ったことがありますか？ 黒部川、常願寺川、梓川、中房川、高瀬川、姫川、高原川…。北アルプスの渓谷の圧倒的な景観を収録した写真集。(菊地俊朗文 信濃毎日新聞社)</p>
---	--

**貸出し中の場合は予約ができます**

\* 予約多数の場合、お時間がかかりますのでご了承ください。